

KRITERIJI OCENJEVANJA

1./2.razred

UČENEC DOSEGA STANDARDE ZNANJA	UČENEC DOSEGA SAMO MINIMALNE STANDARDE ZNANJA	UČENEC NE DOSEGA MINIMALNIH STANDARDOV ZNANJA
Učenec dosega standardne znanja določene v učnem načrtu. Samostojno, jasno in natančno odgovarja na vprašanja. Razume navodila, samostojno in pravilno izvaja naloge. Snov dobro razume, jo reproducira, zna jo razložiti in utemeljiti. Zna rešiti zahtevnejše naloge, , utemelji postopek reševanja in rezultat ustrezno predstavi. Uporablja ustrezno strokovno terminologijo. Navaja svoje primere. Znanje zna povezati s prej naučenim in praktično uporabiti.	Učenec dosega samo minimalne standarde znanja določene v učnem načrtu. Pozna snov, ne razume pa je povsem dobro. Na vprašanja odgovarja delno samostojno, z nekaj napakami. Vsebine obnavlja, prepozna in našteva pojme. Težave ima pri povezovanju dejstev in uporabi znanja. Navaja primere iz zvezkov in učbenikov. Naloge izvaja delno samostojno . Večkrat potrebuje učiteljevo usmerjanje, podvprašanja, pomoč slikovnega gradiva. Deloma uporablja ustrezno strokovno terminologijo.	Učenec ne dosega minimalnih standardov znanja določene v učnem načrtu. Snovi ne razume in je ne obnovi. Na vprašanja kljub učiteljevemu vodenju ne odgovori ali so odgovori nepovezani in z veliko napakami.

SLOVENŠČINA - KRITERIJI OCENJEVANJA (1. in 2.razred)

SKLOPI:

1. Sodeluje v pogovoru

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Smiselno se vključuje v pogovor in se ustrezno odzove na govorjenje drugega, uporablja ustrezne izraze za izrekanje pozdrava, želje, ogovora, vikanja in tikanja.	Ob spodbudi se vključi v pogovor in se ustrezno odzove na govorjenje drugega. Ob spodbudi uporabi ustrezne izraze za izrekanje pozdrava, želje, ogovora ter vikanja in tikanja.	Samo občasno se vključi v pogovor in se neustrezno odzove na govorjenje drugega.

2. Razvija zmožnost sprejemanja, zaznavanja, doživljanja, razumevanja in vrednotenja umetnostnih besedil.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Doživeto obnovi vsebino pravljice, pozna njene značilnosti, nariše svoje predstave besedilne stvarnosti. V pripovedi uporabi elemente, ki so značilni za pravljico in bogato besedišče. Nariše svoje besedilne stvarnosti.	Obnovi vsebino pravljice, pozna njene značilnosti, nariše svoje predstave besedilne stvarnosti. V pripovedi uporabi nekaj elementov, ki so značilni za pravljico. Besedišče je skromno, predstave besedilne stvarnosti nariše s pomočjo ilustracij iz knjige.	Ob pomoči obnovi vsebino pravljice. Njenih značilnosti ne pozna. Nariše svoje predstave besedilne stvarnosti. Pripoved ne vsebuje elementov, ki so značilni za pravljico. Besedišče je zelo skromno. Predstave nariše tako, da prerise ilustracije.

3. Poimenovanje bitij/predmetov.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno poimenuje bitja/predmete v svoji okolici ali na sliki.	Poimenuje bitja/predmete v svoji okolici ali na sliki.	Ob pomoči poimenuje bitja/predmete v svoji okolici ali na sliki.

4. Razume nebesedna sporočila iz svojega okolja

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Natančno prepozna pomen nebesednih sporočil, zapovedi, prepovedi in opozoril.	Delno/ob spodbudi prepozna pomen nebesednih sporočil, zapovedi, prepovedi in opozoril.	Ne prepozna pomena nebesednih sporočil.

5. Zazna zvočnost pesmi.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno in doživeto recitira krajša ritmična besedila. Poišče besedne dvojice, ki se rimajo.	Recitira krajša ritmična besedila. Poišče nekaj besednih dvojic, ki se rimajo.	Ob pomoči recitira krajša ritmična besedila.

6. Sodeluje pri uprizoritvi krajših dramskih del.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Sodeluje v skupinski uprizoritvi.	Ob spodbudah sodeluje v skupinski uprizoritvi.	Ne sodeluje v skupinski uprizoritvi.

7. Razvija zmožnost govornega nastopanja.

(ustreznost teme, notranja in zunanja zgradba besedila, besedilno slovnična pravilnost, izpeljava nastopa)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Po vnaprejšnji pripravi vsebinsko samostojno govorno nastopi. Tvori bogato, smiselno in razumljivo besedilo. Opis je natančen. Jezik je bogat in jezikovno pravilen. Govor je tekoč, primerno glasen, razločen in naraven. Govori knjižno.	Po vnaprejšnji pripravi vsebinsko ustrezno govorno nastopi. Tvori kratko smiselno, razumljivo in zaokroženo besedilo. Opis je delno natančen. Govor je občasno razločen, tekoč in naraven. Govor je večkrat nerazumljiv. Prisotne so posamezne pogovorne besede.	Po vnaprejšnji pripravi govorno nastopi samo s pomočjo učiteljevih vprašanj. Tvori nesmiselno in nerazumljivo besedilo. Besedilo ni zaokroženo. Opis je nenatančen, jezik je jezikovno pomanjkljiv. Prisotno je nepotrebno ponavljanje. Govor je tih, nerazločen in negotov. Govor je v celoti pogovoren.

8. Predopismenjevalne zmožnosti (slušno razčlenjevanje, smer pisanja/risanja, drža telesa, drža pisala, preslikovanje črk/besed, povezava med črkami in glasovi, povezava med glasovi in črkami, orientacija na telesu, papirju in v prostoru).

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Osnovne predpisalne spretnosti ima dobro razvite. Obvlada prostor med črto. Sliši glasove krajših in lažjih besed. Pravilno jih poimenuje. V zapisani besedi prepozna enake črke. Preslika preproste besede.	Predpisalne spretnosti ima razvite. Sliši nekatere glasove krajših in lažjih besed. Pravilno jih poimenuje. V zapisani besedi prepozna nekatere enake črke. Preslika nekatere preproste besede.	Osnovne predpisalne sposobnosti še ne sliši glasov krajših in lažjih besed. V zapisani besedi ne prepozna enakih črk. Preproste besede preslika samo ob pomoči.

9. Prepozna in zapiše velike tiskane črke

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Prepozna in samostojno zapiše velike tiskane črke. Samostojno tvori in zapiše povedi.	Prepozna in zapiše vse velike tiskane črke. Ob pomoči tvori in zapiše kratke povedi.	Prepozna in zapiše nekatere velike tiskane črke.

SLOVENŠČINA 2.r. – KRITERIJI OCENJEVANJA (Velja samo za 2.razred)

1. Branje

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Vezava: Besede in kratke povedi prebere tako, da glasove poveže v celoto, brez črkovanja. Besede povezuje v besedne zveze.	Besede bere tako, da črkuje.	Besede bere tiho s črkovanjem.
Glasnost: Bere primerno glasno, razločno in vezano.	Bere glasno, vendar je občasno zatikajoče in nerazločno.	Bere tiho in nerazločno.
Pravilnost: Bere tekoče in pravilno.	Bere , vendar občasno zamenja ali izpusti glas/črko.	Bere počasi, pri branju zamenjuje in izpušča glasove/črke.

2. Pisanje (velike tiskane črke)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen.
Smer, velikost in oblika: Piše v pravilni smeri, velikosti in obliki.	Delno piše v pravilni smeri, velikosti in obliki	Ne piše v pravilni smeri, velikosti in obliki.
Čitljivost: Črke so čitljivo napisane.	Črke so delno čitljivo napisane.	Črke napiše nečitljivo.
Prepis: Z velikimi tiskanimi črkami prepíše besede in krajše povedi brez napak.	Z velikimi tiskanimi črkami prepíše besede in krajše povedi z nekaj napakami.	Z velikimi tiskanimi črkami prepíše besede in krajše povedi z večjim številom napak.
Narek: Sledi počasnemu nareku glasov/črk in besed brez napak.	Sledi počasnemu nareku glasov/črk in besed z nekaj napakami.	Počasnemu nareku glasov/črk in besed ne zmore slediti.
Zapis besed in krajših povedi: Besede in krajše povedi piše brez pravopisnih napak.	Težje besede nepravilno zapiše.	Večino besed nepravilno zapiše.

MATEMATIKA 1.r. – KRITERIJI OCENJEVANJA

SKLOPI:

1. Orientira se v prostoru in na ravnini.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno se izraža pri opisu položaja predmeta glede na sebe oz. druge predmete (na, v, pod, nad, pred, za, med, zgoraj/spodaj, levo/desno, spredaj/zadaj). Pravilno se orientira v prostoru in na ravnini.	Opredeli položaj predmeta glede na sebe oz. druge predmete. Pri opisu položajev se še ne izraža pravilno. S pomočjo se premika po navodilih. Se orientira v prostoru in na ravnini.	Opredeli položaj predmeta glede na sebe oz. druge, vendar je opis pomanjkljiv. Pri opisu položajev se ne izraža pravilno.

2. Uredi elemente po različnih kriterijih.

(veliko/majhno, dolgo/kratko, visoko/nizko, široko/ozko, debelo/tanko).

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Razume in pravilno uporablja izraze veliko/majhno, dolgo/kratko, visoko/nizko, široko/ozko in debelo/tanko. Pravilno razporedi elemente glede na eno lastnost. Pravilno razvršča elemente po danem kriteriju in ubesedi kriterij.	Ob učiteljevi pomoči uporablja izraze veliko/majhno, dolgo/kratko, visoko/nizko, široko/ozko in debelo/tanko. Ob pomoči razporedi elemente glede na eno lastnost. Ob ponazorilih in pomoči razvršča elemente po danem kriteriju.	Uporaba izrazov je neustrezna. Ob ponazorilih in pomoči razvršča le nekaj elementov.

3. Pozna osnovne barve in uredi zaporedje barv – vzorec.

(rdeča, rumena, modra in zelena).

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno poimenuje osnovne barve. Prepozna, nadaljuje vzorce in oblikuje svoje vzorce.	S pomočjo poimenuje osnovne barve. Nadaljuje dani vzorec.	Ne poimenuje osnovne barve. Pravilno ne nadaljuje dani vzorec.

4. Bere podatke iz preglednice in prikazov.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
-----------------	-----------------------	-----------------

Bere preglednico, prikaz s stolpci oziroma vrsticami.	Pri branju preglednice, prikaza s stolpci oziroma vrsticami potrebuje vodenje.	Kljub pomoči ne prebere preglednice ali prikaza s stolpci.
---	--	--

5. Geometrijske oblike in uporaba geometrijskega orodja.

(liki okrogle, oglate in trikotne oblike)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Prepozna, opiše in poimenuje geometrijske like: krog, kvadrat, pravokotnik in trikotnik. Like riše prostoročno in natančno s šablono.	Prepozna osnovne geometrijske like: krog, kvadrat, pravokotnik in trikotnik. Like še ne opiše. Like riše prostoročno in s šablono. Risanje in uporaba šablone še ni usvojeno.	Prepozna nekatere geometrijske like. Like riše prostoročno, risanje s šablono še ne obvlada.

6. Oцени in meri količine z nestandardnimi enotami.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno in natančno izmeri dolžino predmetov z nestandardnimi merskimi enotami.	Ob vodenju izmeri dolžino predmetov z nestandardnimi merskimi enotami.	Kljub vodenju ne izmeri dolžino predmetov z nestandardnimi enotami.

7. Šteje, bere, zapiše in ureja naravna števila do 5, vključno z 0.

Cilj je dosežen	Cilje je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno šteje do 5 naprej in nazaj. Pravilno bere in zapiše števila do 5 naprej in nazaj. Prepozna in nadaljuje zaporedja naprej in nazaj. Množico danih števil uredi po velikosti.	Pravilno šteje do 5 naprej in nazaj. Števila bere in zapiše z nekaj napakami. Množico danih števil uredi po velikosti. Zaporedje prepozna in nadaljuje.	Do 5 šteje s pripomočki. Pri branju in zapisu števil naredi veliko napak. Z vodenjem uredi množico danih števil po velikosti. Zaporedje ne prepozna in ga ne nadaljuje.

8. Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 5, vključno z 0.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Računske operacije dodajanja (+) in odvzemanja (-) zelo dobro pozna in jih uporabi pri reševanju problemov.	Računske operacije dodajanja (+) in odvzemanja (-) pozna in jih uporabi pri reševanju	Ne pozna računske operacije dodajanja (+) in odvzemanja (-). Potrebuje vodenje in pomoč.

	problemov. Pri računanju naredi nekaj napak.	
--	--	--

SPOZNAVANJE OKOLJA 1.r. – KRITERIJI OCENJEVANJA

SKLOPI:

1. Zna se predstaviti z osnovnimi podatki (JAZ)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Osnovne podatke navede točno in zanesljivo. Zna jih uporabiti v novi situaciji.	Navede osnovne osebne podatke. V novi situaciji jih delno uporabi.	Osnovnih osebnih podatkov ne navede.

2. Pozna šolsko skupnost (SKUPNOSTI)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno poimenuje šolske prostore. Zna se orientirati po šoli.	Šolske prostore poimenuje s pomočjo. Ob vodenju se orientira do šolskih prostorov.	Ne poimenuje šolske prostore in se ne orientira po šoli.

3. Pozna in upošteva pravila družbenega življenja (ODNOSI)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Razume navodila in se po njih ravna.	Navodila prepozna, upošteva jih občasno.	Navodil ne upošteva in se po njih ne ravna.

4. Pozna dejavnike varnosti za pešce v prometu (PROMET)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Prepozna prometna pravila za pešce in se po njih ravna.	Prepozna nekatera prometna pravila za pešce. Delno jih uspe upoštevati.	Ne prepozna prometna pravila za pešce in jih ne upošteva.

5. Pozna in opisuje snovi, vreme, rastline, živali, življenjska okolja, predmete (ŽIVA BITJA)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pri opisovanju predmetov, snovi, vremena, rastlin, živali, življenjskih okolij in okolice uporablja	Opiše predmete, snovi, vreme, rastline, živali, življenjska okolja in okolico. Pri opisu	Pri opisovanju uporablja neustrezno besedišče.

naravoslovne pojme (ustrezno besedišče).	uporablja besedišče iz svoje okolice.	
--	---------------------------------------	--

6. Pozna družinske skupnosti (SKUPNOSTI)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Poimenuje družinske člane, prepozna družinske skupnosti. Poišče podobnosti in razlike med družinskimi skupnostmi.	Našteje člane svoje družine. Ob pomoči prepozna različne družinske skupnosti ter jih zna opisati.	Ne poimenuje družinskih članov in ne prepozna družinskih skupnosti.

7. Razume pomen zdravja za človeka in načina ohranjanja zdravja (ČLOVEK)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno poimenuje zunanje dele svojega telesa. Opiše, kako lahko poskrbi za svoje zdravje s higieno, prehrano, gibanjem in počitkom.	S pomočjo poimenuje zunanje dele svojega telesa. Delno razume pomen zdravja za človeka.	Kljub pomoči ne poimenuje zunanje dele svojega telesa. Ne razume pomena zdravja za človeka.

8. Razume pomen varovanja okolja in opiše, kako lahko sam prispeva k temu (OKOLJSKA VZGOJA)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Zna razložiti, kako lahko sam aktivno prispeva varovanju okolja.	S pomočjo opiše, kako lahko sam aktivno prispeva varovanju okolja.	Ne razume pomena aktivne vloge pri varovanju okolja.

9. Opiše različna gibanja (GIBANJE)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno opiše različna gibanja (lastno gibanje, gibanje živali in igrač). Pri opisu uporablja ustrezno besedišče.	Ob vodenju opiše različna gibanja (lastno gibanje, gibanje živali in igrač).	Ne zmore opisati različnih gibanj (lastno gibanje, gibanje živali in igrač).

10. Opiše snovi (SNOVI)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Loči in opiše trdne snovi in tekočine. Pozna nekaj lastnosti snovi in opiše razlike in podobnosti med njimi.	Loči trdne snovi in tekočine. Pozna nekaj lastnosti snovi.	Ne loči trdne snovi in tekočine. Ne pozna lastnosti snovi.

GLASBENA UMETNOST 1./2.razred – KRITERIJI OCENJEVANJA

1. IZVAJANJE

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Besedila samostojno, ritmično in melodično pravilno, izvaja in spremlja. Samostojno ustvari in izrazi svoja glasbena doživetja in predstave.	Besedila delno pravilno in samostojno ritmično in melodično izvaja in spremlja. Ob spodbudi ustvari in izrazi svoja glasbena doživetja in predstave.	Besedil ne izvaja ritmično in melodično pravilno. *Ne sodeluje pri izvajanju. Ne ustvari in izrazi svojih glasbenih doživetij in predstav.

2. POSLUŠANJE

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pozorno posluša, prepozna, primerja in vrednoti glasbene primere.	Posluša in prepozna posamezne značilnosti glasbenih primerov.	V večini ne prepozna glasbenih primerov. *Ni zmožen analitičnega poslušanja.

3. GLASBENA ZNANJA

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pozna in smiselno uporablja glasbene pojme in informacije ter obvlada elementarni notni zapis.	Delno pozna in uporablja glasbene pojme in informacije ter elementarni notni zapis.	Ne pozna/razume glasbenih pojmov in informacij in jih ne uporablja.

MATEMATIKA 2.r. – KRITERIJI OCENJEVANJA

Sklopi:

1. Orientacija.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno se izraža pri opisu položaja predmeta glede na sebe oz. druge predmete (na, v, pod, nad, pred, za, med, zgoraj/spodaj, levo/desno, spredaj/zadaj).	Opredeli položaj predmeta glede na sebe oz. druge predmete. Pri opisu položajev se še ne izraža pravilno. S pomočjo se premika po navodilih. Se	Opredeli položaj predmeta glede na sebe oz. druge, vendar je opis pomanjkljiv. Pri opisu položajev se ne izraža pravilno.

Pravilno se orientira v prostoru in na ravnini.	orientira v prostoru in na ravnini.	
---	-------------------------------------	--

2. Geometrijske oblike.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno in samostojno prepozna in poimenuje geometrijske oblike : okrogle, štirikotne in trikotne.	Prepozna in poimenuje le nekatere geometrijske oblike.	Ne prepozna in ne poimenuje geometrijskih oblik.
Pravilno in samostojno prepozna in poimenuje geometrijske like: trikotnik, krog, kvadrat in pravokotnik.	Prepozna in poimenuje le nekatere geometrijske like.	Ne prepozna in ne poimenuje geometrijskih likov.

3. Uporaba geometrijskega orodja.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno prepozna, poimenuje in nariše črte. Pravilno uporablja malo šablono pri risanju ravnih črt.	Prepozna, poimenuje in nariše črte. Ob pomoči uporablja malo šablono pri risanju ravnih črt.	Ne prepozna in ne poimenuje različne črte. Z malo šablono ne nariše ravne črte.

4. Merjenje.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno in natančno izmeri dolžino predmetov z nestandardnimi merskimi enotami.	Ob vodenju izmeri dolžino predmetov z nestandardnimi merskimi enotami	Kljub vodenju ne izmeri dolžino predmetov z nestandardnimi enotami

5. Aritmetika in algebra, števila do 5 (10).

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno bere. Šteje, zapiše in primerja števila do 5 (10). Samostojno uporablja pojma predhodnih in naslednik.	Delno bere, šteje, zapiše in primerja števila do 5 (10). Delno uporablja pojma predhodnik in naslednik.	Bere, šteje, zapiše in primerja števila z veliko napakami. Ne uporablja pojma predhodnik in naslednik.

6. Računske operacije in njihove lastnosti .

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
-----------------	-----------------------	-----------------

Samostojno in pravilno sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 5 (10).	Delno in občasno tudi z didaktičnimi pripomočki sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 5 (10).	Nepravilno sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 5 (10).
--	---	--

7. Logika in jezik, razvrščanje, prikazi, množice.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Razvrsti predmete, živali, telesa, like in števila po dani lastnosti.	S pomočjo dodatnih podatkov predstavi in primerja podatke. Predmete, živali, telesa, like in števila razvrsti po dani lastnosti.	Z dodatnim vodenjem predstavi podatke. S pomočjo predmete. Živali, telesa, like in števila razvrsti po dani lastnosti.
Samostojno bere podatke iz preglednic in prikazov.	Podatke iz preglednic in prikazov bere s pomočjo.	Kljub pomoči neustrezno in v večini primerov bere podatke iz preglednic in prikazov.

8. Simetrija, transformacije.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno in pravilno prepozna simetrijo pri predmetih v okolici. Natančno nariše drugo polovico simetrične oblike.	Delno prepozna simetrijo pri predmetih v okolici. Delno pravilno nariše drugo polovico simetrične oblike.	Ne prepozna simetrije pri predmetih v okolici. Ne nariše ali nepravilno nariše drugo polovico simetrične oblike.

SPOZNAVANJE OKOLJA 2.r. – KRITERIJI OCENJEVANJA

1. SKUPNOSTI

Pozna delovanje šole.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pozna organiziranost šole in opiše nekatere dejavnosti (interesne dejavnosti, časopis..).	S pomočjo pozna organiziranost šole in opiše nekatere dejavnosti (interesne dejavnosti, časopis.).	Ne pozna organiziranost šole. Opiše nekatere dejavnosti na šoli (interesne dejavnosti, časopis).

Pozna razlike med ljudmi.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Razume in upošteva različnost medsebojnih odnosov med ljudmi (skrb,	S pomočjo razume in upošteva različnost medsebojnih odnosov	Kljub pomoči ne razume in ne upošteva različnost medsebojnih odnosov

spoštovanje, sodelovanje, prijaznost, prijateljstvo). Razume, da človek ne more živeti sam.	med ljudmi (skrb, spoštovanje, sodelovanje, prijaznost, prijateljstvo).	med ljudmi (skrb, spoštovanje, sodelovanje, prijaznost, prijateljstvo).
---	---	---

Pozna pomen različnih praznovanj.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Našteje in opiše nekaj praznikov.	Našteje nekaj praznikov.	Ne našteje nobenega praznika.

2. PROMET

Pozna dejavnike varnosti v prometu in se po njih ravna.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pozna nevarnosti v prometu (vremenske situacije, tema, mobilni telefoni). Pozna pomen svetlobnih teles, znake v okolici šole in znake pomembne za pešce in kolesarje.	S pomočjo pozna nevarnosti v prometu (vremenske situacije, tema, mobilni telefoni). S pomočjo pozna pomen svetlobnih teles, znake v okolici šole in znake pomembne za pešce in kolesarje.	Ne pozna nevarnosti v prometu (vremenske situacije, tema, mobilni telefoni). Ob vodenju prepozna pomen svetlobnih teles, nekaj znakov v okolici šole in znake pomembne za pešce in kolesarje.

3. ŽIVA BITJA

Ve, da so rastline in živali potrebujejo za življenje vodo, zrak, svetlobo, toploto in primeren prostor.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Zna povedati, da živa bitja potrebujejo za življenje zrak, vodo, svetlobo, toploto in primeren prostor.	S pomočjo zna povedati, da živa bitja potrebujejo za življenje zrak, vodo, svetlobo, toploto in primeren prostor.	Ob vodenju ne našteje pogojev za življenje.

Opiše živa bitja in njihova življenjska okolja.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pozna, opiše in primerja različna življenjska okolja in živa bitja, ki v njih žive.	S pomočjo opiše in primerja različna življenjska okolja in večino živih bitij, ki v njih žive.	Kljub pomoči ne pozna življenjskih okolij in živih bitij, ki v njih žive.

4. ZDRAVO ŽIVLJENJE

Razume pomen zdravega življenja in načine ohranjanja zdravja.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
------------------------	------------------------------	------------------------

Razume in pojasni pomen zdravega življenja (prehranjevanje, higiena, dejavnosti).	Razume pomen zdravega življenja za človeka (prehranjevanje, higiena, dejavnosti).	Ne razume pomena zdravega življenja za človeka (prehranjevanje, higiena, dejavnosti).
---	---	---

5. SNOVI

Pozna nekaj lastnosti teles in snovi.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pozna in opiše snovi v različnih agregatnih stanjih (tekoče, trdo).	Pozna snovi v različnih agregatnih stanjih (tekoče, trdo).	Ne pozna snovi v različnih agregatnih stanjih (tekoče, trdo).

6. GIBANJE

Razlikuje gibanje teles in lege teles (hoja/tek, plazenje/lazenje..).

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pozna in opiše gibanje teles in lege teles (hoja/tek, plazenje/lazenje..).	S pomočjo opiše gibanje teles in lege teles (hoja/tek, plazenje/lazenje..).	Ne poimenuje gibane teles.

7. ČAS

Zna časovno opredeliti dogodke in pojave.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Dogodke in pojave časovno opredeli. Ustrezno uporablja dneve v tednu.	Večino dogodkov in pojavov časovno opredeli. Večinoma ustrezno uporablja dneve v tednu,	Časovno ne opredeli dogodkov in pojavov, Ne uporablja dneve v tednu.

8. POJAVI

Poveže letne čase z vremenskimi pojavi.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pozna vremenske simbole. Pozna in opiše vremenske pojave ter jih zna povezati z letnimi časi.	Pozna nekaj vremenskih simbolov. Našteje nekaj vremenskih pojavo z vremenskimi pojavi.	Kljub pomoči in spodbudi ne našteje vremenskih pojavov.

9. OKOLJSKA VZGOJA

Razume pomen varovanja okolja in opiše, kako lahko sam prispeva k temu.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
-----------------	-----------------------	-----------------

Zna razložiti, kako lahko sam aktivno prispeva varovanju okolja.	S pomočjo opiše, kako lahko sam aktivno prispeva varovanju okolja.	Ne razume pomena aktivne vloge pri varovanju okolja.
--	--	--

KRITERIJI OCENJEVANJA 3.razred

UČENEC DOSEGA TEMELJNE STANDARDE ZNANJA	UČENEC DOSEGA SAMO MINIMALNE STANDARDE ZNANJA	UČENEC NE DOSEGA MINIMALNIH STANDARDOV ZNANJA
Učenec dosega temeljne standardne znanja določene v učnem načrtu. Samostojno, jasno in natančno odgovarja na vprašanja. Razume navodila, samostojno in pravilno izvaja naloge. Snov dobro razume, jo reproducira, zna jo razložiti in utemeljiti. Zna rešiti zahtevnejše naloge, , utemelji postopek reševanja in rezultat ustrezno predstavi. Uporablja ustrezno strokovno terminologijo. Navaja svoje primere. Znanje zna povezati s prej naučenim in praktično uporabiti.	Učenec dosega samo minimalne standarde znanja določene v učnem načrtu. Pozna snov, ne razume pa je povsem dobro. Na vprašanja odgovarja delno samostojno, z nekaj napakami. Vsebine obnavlja, prepozna in našteva pojme. Težave ima pri povezovanju dejstev in uporabi znanja. Navaja primere iz zvezkov in učbenikov. Naloge izvaja delno samostojno . Večkrat potrebuje učiteljevo usmerjanje, podvprašanja, pomoč slikovnega gradiva. Deloma uporablja ustrezno strokovno terminologijo.	Učenec ne dosega minimalnih standardov znanja določene v učnem načrtu. Snovi ne razume in je ne obnovi. Na vprašanja kljub učiteljevemu vodenju ne odgovori ali so odgovori nepovezani in z veliko napakami.

SLOVENŠČINA - KRITERIJI OCENJEVANJA (3.razred)

SKLOPI:

1. Sodeluje v pogovoru

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Smiselno se vključuje v pogovor in se ustrezno odzove na govorjenje drugega, uporablja ustrezne izraze za	Ob spodbudi se vključi v pogovor in se ustrezno odzove na govorjenje drugega. Ob spodbudi uporabi ustrezne izraze za	Samo občasno se vključi v pogovor in se neustrezno odzove na govorjenje drugega.

izrekanje pozdrava, želje, odgovora, vikanja in tikanja.	izrekanje pozdrava, želje, odgovora ter vikanja in tikanja.	
--	---	--

2. Razvija zmožnost sprejemanja, zaznavanja, doživljanja, razumevanja in vrednotenja umetnostnih besedil.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Doživeto obnovi vsebino pravljice, pozna njene značilnosti, nariše svoje predstave besedilne stvarnosti. V pripovedi uporabi elemente, ki so značilni za pravljico in bogato besedišče. Nariše svoje besedilne stvarnosti.	Obnovi vsebino pravljice, pozna njene značilnosti, nariše svoje predstave besedilne stvarnosti. V pripovedi uporabi nekaj elementov, ki so značilni za pravljico. Besedišče je skromno, predstave besedilne stvarnosti nariše s pomočjo ilustracij iz knjige.	Ob pomoči obnovi vsebino pravljice. Njenih značilnosti ne pozna. Nariše svoje predstave besedilne stvarnosti. Pripoved ne vsebuje elementov, ki so značilni za pravljico. Besedišče je zelo skromno. Predstave nariše tako, da preriše ilustracije.

3. Poimenovanje bitij/predmetov.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno poimenuje bitja/predmete v svoji okolici ali na sliki.	Poimenuje bitja/predmete v svoji okolici ali na sliki.	Ob pomoči poimenuje bitja/predmete v svoji okolici ali na sliki.

4. Razume nebesedna sporočila iz svojega okolja

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Natančno prepozna pomen nebesednih sporočil, zapovedi, prepovedi in opozoril.	Delno/ob spodbudi prepozna pomen nebesednih sporočil, zapovedi, prepovedi in opozoril.	Ne prepozna pomena nebesednih sporočil.

5. Zazna zvočnost pesmi.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno in doživeto recitira krajša ritmična besedila. Poišče besedne dvojice, ki se rimajo.	Recitira krajša ritmična besedila. Poišče nekaj besednih dvojic, ki se rimajo.	Ob pomoči recitira krajša ritmična besedila.

6. Sodeluje pri uprizoritvi krajših dramskih del.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Sodeluje v skupinski uprizoritvi.	Ob spodbudah sodeluje v skupinski uprizoritvi.	Ne sodeluje v skupinski uprizoritvi.

7. Razvija zmožnost govornega nastopanja. (ustreznost teme, notranja in zunanja zgradba besedila, besedilno slovnična pravilnost, izpeljava nastopa)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Po vnaprejšnji pripravi vsebinsko samostojno govorno nastopi. Tvori bogato, smiselno in razumljivo besedilo. Opis je natančen. Jezik je bogat in jezikovno pravilen. Govor je tekoč, primerno glasen, razločen in naraven. Govori knjižno.	Po vnaprejšnji pripravi vsebinsko ustrezno govorno nastopi. Tvori kratko smiselno, razumljivo in zaokroženo besedilo. Opis je delno natančen. Govor je občasno razločen, tekoč in naraven. Govor je večkrat nerazumljiv. Prisotne so posamezne pogovorne besede.	Po vnaprejšnji pripravi govorno nastopi samo s pomočjo učiteljevih vprašanj. Tvori nesmiselno in nerazumljivo besedilo. Besedilo ni zaokroženo. Opis je nenatančen, jezik je jezikovno pomanjkljiv. Prisotno je nepotrebno ponavljanje. Govor je tih, nerazločen in negotov. Govor je v celoti pogovoren.

8. Predopisemenjevalne zmožnosti (slušno razčlenjevanje, smer pisanja/risanja, drža telesa, drža pisala, preslikovanje črk/besed, povezava med črkami in glasovi, povezava med glasovi in črkami, orientacija na telesu, papirju in v prostoru).

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Osnovne predpisalne spretnosti ima dobro razvite. Obvlada prostor med črto. Sliši glasove krajših in lažjih besed. Pravilno jih poimenuje. V zapisani besedi prepozna enake črke. Preslika preproste besede.	Predpisalne spretnosti ima razvite. Sliši nekatere glasove krajših in lažjih besed. Pravilno jih poimenuje. V zapisani besedi prepozna nekatere enake črke. Preslika nekatere preproste besede.	Osnovne predpisalne sposobnosti še Ne sliši glasov krajših in lažjih besed. V zapisani besedi ne prepozna enakih črk. Preproste besede preslika samo ob pomoči.

9. Prepozna in zapiše male tiskane črke

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Prepozna in samostojno zapiše velike in male tiskane črke. Samostojno tvori in zapiše povedi.	Prepozna in zapiše vse velike in male tiskane črke. Ob pomoči tvori in zapiše kratke povedi.	Prepozna in zapiše nekatere velike in male tiskane črke.

10. Branje

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Vezava: Besede in kratke povedi prebere tako, da glasove poveže v celoto, brez črkovanja. Besede povezuje v besedne zveze. Bere male tiskane črke.	Besede bere tako, da črkuje. Bere male tiskane črke.	Besede bere tiho s črkovanjem. Ne bere (prepozna) malih tiskanih črk.
Glasnost: Bere primerno glasno, razločno in vezano.	Bere glasno, vendar je občasno zatikajoče in nerazločno.	Bere tiho in nerazločno.
Pravilnost: Bere tekoče in pravilno.	Bere , vendar občasno zamenja ali izpusti glas/črko.	Bere počasi, pri branju zamenjuje in izpušča glasove/črke.

11. Pisanje (velike tiskane črke)

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen.
Smer, velikost in oblika: Piše v pravilni smeri, velikosti in obliki.	Delno piše v pravilni smeri, velikosti in obliki	Ne piše v pravilni smeri, velikosti in obliki.
Čitljivost: Črke so čitljivo napisane.	Črke so delno čitljivo napisane.	Črke napiše nečitljivo.
Prepis: Z malimi tiskanimi črkami prepiše besede in krajše povedi brez napak.	Z malimi tiskanimi črkami prepiše besede in krajše povedi z nekaj napakami.	Z malimi tiskanimi črkami prepiše besede in krajše povedi z večjim številom napak.
Narek: Sledi počasnemu nareku glasov/črk in besed brez napak z malimi tiskanimi črkami.	Sledi počasnemu nareku glasov/črk in besed z nekaj napakami z malimi tiskanimi črkami.	Počasnemu nareku glasov/črk in besed ne zmore slediti z malimi tiskanimi črkami.
Zapis besed in krajših povedi: Besede in krajše povedi piše brez pravopisnih napak z malimi tiskanimi črkami.	Težje besede nepravilno zapiše z malimi tiskanimi črkami.	Večino besed nepravilno zapiše z malimi tiskanimi črkami.

MATEMATIKA 3.r.

1. Sklop: Orientacija.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno se izraža pri opisu položaja predmeta glede na sebe oz. druge predmete (pred/za, med, spodaj/zgoraj, pod/nad, na/v, levo/desno). Pravilno se orientira v prostoru in na ravnini.	Opredeli položaj predmeta glede na sebe oz. druge predmete. Pri opisu položajev se še ne izraža pravilno. S pomočjo se premika po navodilih. Se orientira v prostoru in na ravnini.	Opredeli položaj predmeta glede na sebe oz. druge, vendar je opis pomanjkljiv. Pri opisu položajev se ne izraža pravilno.

2. Sklop: Geometrijske oblike

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno in samostojno prepozna in poimenuje geometrijske oblike : okrogle, štirikotne in trikotne. Na modelih geometrijskih teles prepoznajo ploskve, robove, oglišča, na likih (večkotnikih) prepoznajo stranice in določijo njihovo število, prepoznajo, razlikujejo, rišejo in poimenujejo sklenjene in neskenjene krive črte, poimenujejo navpične, vodoravne in poševne črte.	Prepozna in poimenuje le nekatere geometrijske oblike. Na modelih geometrijskih teles s pomočjo/delno prepoznajo ploskve, robove, oglišča, na likih (večkotnikih) prepoznajo le nekatere lastnosti in s pomočjo prepoznajo stranice in določijo njihovo število, delno ali s pomočjo, razlikujejo, rišejo in poimenujejo sklenjene in neskenjene krive črte, delno ločijo navpične, vodoravne in poševne črte.	Ne prepozna in ne poimenuje geometrijskih oblik. Na modelih geometrijskih teles ne prepoznajo ploskve, robove, oglišča, na likih (večkotnikih) ne prepoznajo stranice in določijo njihovo število, ne prepoznajo, ne razlikujejo, ne narišejo in s pomočjo poimenujejo sklenjene in neskenjene krive črte, ne poimenujejo navpične, vodoravne in poševne črte.
Pravilno in samostojno prepozna in poimenuje geometrijske like: trikotnik, krog, kvadrat in pravokotnik.	Prepozna in poimenuje le nekatere geometrijske like.	Ne prepozna in ne poimenuje geometrijskih likov.

3. Sklop: Uporaba geometrijskega orodja.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno prepozna, poimenuje in nariše črte. Pravilno uporablja malo šablono pri risanju ravnih	Prepozna, poimenuje in nariše črte. Ob pomoči uporablja malo šablono pri risanju ravnih črt. S pomočjo delno pravilno	Ne prepozna in ne poimenuje različne črte. Z malo šablono ne nariše ravne črte. Ne loči

črt (vodoravna, navpična, poševna) in likov.	loči vodoravno, navpično in poševno črto ter like.	vodoravne, navpične in poševne črte ter like.
--	--	---

4. Sklop: Merjenje.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno in natančno izmeri/oceni dolžino predmetov z nestandardnimi (korak, trak, palica) merskimi enotami in s standardno enoto meter (m). Znajo zapisati meritev z merskim številom in mersko enoto. Tehtajo predmete z relativno mersko enoto (npr. z orehi, kamni), poznajo odnose med bankovci in kovanci do 20 evrov, nastavijo in določijo različne vrednosti do 20 € z evri (npr. 17 €).	Ob vodenju izmeri dolžino predmetov z nestandardnimi merskimi enotami in s pomočjo nepopolno uporablja standardno enoto (m). S pomočjo tehtajo predmete z relativno mersko enoto (npr. z orehi, kamni), deloma/nepopolno poznajo odnose med bankovci in kovanci do 20 evrov, s pomočjo nastavijo in določijo različne vrednosti do 20 € z evri (npr. 17 €).	Kljub vodenju ne izmeri dolžino predmetov z nestandardnimi enotami in s standardno mersko enoto (m). Samostojno ne tehtajo predmete z relativno mersko enoto (npr. z orehi, kamni), ne poznajo odnose med bankovci in kovanci do 20 evrov, ne nastavijo in določijo različne vrednosti do 20 € z evri (npr. 17 €).

5. Sklop: Aritmetika in algebra, števila do 5 (10).

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pravilno bere. Šteje, zapiše števila do 20 s števki in primerja števila do 20. Samostojno uporablja pojma predhodnih in naslednik. Ocenijo število konkretnih predmetov do 20 (je več kot, je manj kot), določijo velikostni odnos med števili do 20 in vstavijo relacijske znake ($,$ $=$) med pare števil, določijo predhodnik in naslednik danega naravnega števila v obsegu do 20, naštejejo, preberejo in zapišejo vrstilne števnike do 10, štejejo do 100.	Delno bere, šteje, zapiše in primerja števila do 20. Delno uporablja pojma predhodnik in naslednik. Delno zapišejo naravna števila do 20 s številskimi, delno z več napakami urejajo števila do 20, s pomočjo ocenijo število konkretnih predmetov do 20 (je več kot, je manj kot), delno določijo velikostni odnos med števili do 20 in vstavijo relacijske znake ($,$ $=$) med pare števil, s pomočjo določijo predhodnik in naslednik danega naravnega števila v obsegu do 20, delno pravilno naštejejo, preberejo in zapišejo	Bere, šteje, zapiše in primerja števila z veliko napakami. Ne uporablja pojma predhodnik in naslednik. Ne zapišejo naravna števila do 20 s številskimi, samostojno ne urejajo števila do 20, ne ocenijo števila konkretnih predmetov do 20 (je več kot, je manj kot), ne določijo velikostni odnos med števili do 20 in vstavijo relacijske znake ($,$ $=$) med pare števil, ne določijo predhodnik in naslednik danega naravnega števila v obsegu do 20, zelo pomanjkljivo naštejejo, preberejo in zapišejo

	vrstilne števnike do 10, delno pravilno štejejo do 100.	vrstilne števnike do 10, ne šteje do 100.
--	---	---

6. Sklop: Računske operacije in njihove lastnosti .

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno in pravilno sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20 (pri računih s prehodom z uporabo konkretnih ponazoril ali na številske traku), poznajo pare seštevancev, katerih vsota je 10, poznajo pojma seštevanje in odštevanje, s konkretnimi ponazorili ponazorijo zakon o zamenjavi za seštevanje rešujejo preproste besedilne naloge.	Delno in občasno tudi z didaktičnimi pripomočki in s pomočjo: sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20 (pri računih s prehodom z uporabo konkretnih ponazoril ali na številske traku), poznajo pare seštevancev, katerih vsota je 10, poznajo pojma seštevanje in odštevanje, s konkretnimi ponazorili ponazorijo zakon o zamenjavi za seštevanje, rešujejo preproste besedilne naloge.	Nepravilno sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20 (pri računih s prehodom z uporabo konkretnih ponazoril ali na številske traku), ne poznajo pare seštevancev, katerih vsota je 10, ne poznajo pojma seštevanje in odštevanje, s konkretnimi ponazorili ne ponazorijo zakon o zamenjavi za seštevanje, ne rešujejo preprostih besedilnih nalog.

7. Sklop: Logika in jezik, razvrščanje, prikazi, množice.

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Razvrsti predmete, živali, telesa, like in števila po dani lastnosti.	S pomočjo dodatnih podatkov predstavi in primerja podatke. Predmete, živali, telesa, like in števila razvrsti po dani lastnosti.	Z dodatnim vodenjem predstavi podatke. S pomočjo predmete. Živali, telesa, like in števila razvrsti po dani lastnosti.
Samostojno bere podatke iz preglednic in prikazov.	Podatke iz preglednic in prikazov bere s pomočjo.	Kljub pomoči neustrezno in v večini primerov bere podatke iz preglednic in prikazov.

8. Simetrija, transformacije

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno in pravilno prepozna simetrijo pri predmetih v okolici. Natančno nariše drugo polovico simetrične oblike.	Delno prepozna simetrijo pri predmetih v okolici. Delno pravilno nariše drugo polovico simetrične oblike.	Ne prepozna simetrije pri predmetih v okolici. Ne nariše ali nepravilno nariše drugo polovico simetrične oblike.

9. Racionalna števila

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Samostojno in pravilno na konkretni ravni prepoznajo, predstavijo in poimenujejo polovico (celoto predstavlja en predmet).	Delno na konkretni ravni prepoznajo, predstavijo in poimenujejo polovico (celoto predstavlja en predmet).	Na konkretni ravni ne prepoznajo, ne predstavijo in ne poimenujejo polovico (celoto predstavlja en predmet).

SPOZNAVANJE OKOLJA 3.r.

1. Sklop: ČAS

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
opiše spremembe v svojem življenju, ustrezno uporablja časovne izraze (kdaj, prej, potem, medtem ko, dan, teden, mesec, leto), opiše časovni potek dogodkov v vsakdanjem življenju, opiše nekaj primerov dediščine (materialne, pisne, ustne idr.), ob primeru opiše, v čem se življenje ljudi v preteklosti razlikuje od današnjega, predstavi nekaj dejstev in podatkov iz lokalne preteklosti, opiše razlike med deli dneva, dnevom in nočjo in to povezuje z gibanjem Sonca.	Delno s pomočjo: opiše spremembe v svojem življenju, ustrezno uporablja časovne izraze (kdaj, prej, potem, medtem ko, dan, teden, mesec, leto), opiše časovni potek dogodkov v vsakdanjem življenju, opiše nekaj primerov dediščine (materialne, pisne, ustne idr.), ob primeru opiše, v čem se življenje ljudi v preteklosti razlikuje od današnjega, predstavi nekaj dejstev in podatkov iz lokalne preteklosti, opiše razlike med deli dneva, dnevom in nočjo in to povezuje z gibanjem Sonca.	Samostojno ne: opiše spremembe v svojem življenju, ustrezno uporablja časovne izraze (kdaj, prej, potem, medtem ko, dan, teden, mesec, leto), opiše časovni potek dogodkov v vsakdanjem življenju, opiše nekaj primerov dediščine (materialne, pisne, ustne idr.), ob primeru opiše, v čem se življenje ljudi v preteklosti razlikuje od današnjega, predstavi nekaj dejstev in podatkov iz lokalne preteklosti, opiše razlike med deli dneva, dnevom in nočjo in to povezuje z gibanjem Sonca.

2. Sklop: PROSTOR

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
se orientira v šoli in bližnji okolici šole, bere preprost (slikovni) zemljevid, opiše nekaj naravnih in družbenih značilnosti domačega kraja, na primeru naselja prepozna in poimenuje nekatere	Delno s pomočjo: se orientira v šoli in bližnji okolici šole, bere preprost (slikovni) zemljevid, opiše nekaj naravnih in družbenih značilnosti domačega kraja, na primeru naselja prepozna	Samostojno ne: se orientira v šoli in bližnji okolici šole, bere preprost (slikovni) zemljevid, opiše nekaj naravnih in družbenih značilnosti domačega kraja, na primeru naselja prepozna

značilnosti, opiše prostore v šoli, pomembne zgradbe v okolici šole in njihovo namembnost.	in poimenuje nekatere značilnosti, opiše prostore v šoli, pomembne zgradbe v okolici šole in njihovo namembnost.	in poimenuje nekatere značilnosti, opiše prostore v šoli, pomembne zgradbe v okolici šole in njihovo namembnost.
--	--	--

3. Sklop: SNOVI

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
pozna nekaj lastnosti trdnih in tekočih snovi, prepozna, iz česa so narejeni predmeti v njegovem znanem okolju, poveže snovi in orodja za njihovo obdelavo, zna razvrstiti snovi po izbrani lastnosti, opiše spreminjanje nekaterih snovi v vodi, na soncu, zraku ali pri segrevanju, prepozna piktograme za nevarne lastnosti snovi, razišče, oblikuje in gradi preproste tehnične predmete s sestavljankami in gradivi, izdelava preprost tehnični izdelek, pozna pravila varnega dela.	Delno s pomočjo: pozna nekaj lastnosti trdnih in tekočih snovi, prepozna, iz česa so narejeni predmeti v njegovem znanem okolju, poveže snovi in orodja za njihovo obdelavo, zna razvrstiti snovi po izbrani lastnosti, opiše spreminjanje nekaterih snovi v vodi, na soncu, zraku ali pri segrevanju, prepozna piktograme za nevarne lastnosti snovi, razišče, oblikuje in gradi preproste tehnične predmete s sestavljankami in gradivi, izdelava preprost tehnični izdelek, pozna pravila varnega dela.	Samostojno ne: pozna nekaj lastnosti trdnih in tekočih snovi, prepozna, iz česa so narejeni predmeti v njegovem znanem okolju, poveže snovi in orodja za njihovo obdelavo, zna razvrstiti snovi po izbrani lastnosti, opiše spreminjanje nekaterih snovi v vodi, na soncu, zraku ali pri segrevanju, prepozna piktograme za nevarne lastnosti snovi, razišče, oblikuje in gradi preproste tehnične predmete s sestavljankami in gradivi, izdelava preprost tehnični izdelek, pozna pravila varnega dela.

4. Sklop: GIBANJE

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
poimenuje gibanje ljudi in lege telesa (hoja, tek, sedenje, ležanje), razlikuje med gibanjem in mirovanjem, izvede dejavnosti in napoveduje gibanje teles v vodi, zraku in po različnih površinah, razlikuje gibanja teles (smer, hitrost) in sile, ki nanje delujejo, ve, da na gibanje lahko vplivamo, ve, kaj poganja vozila (kolo, avto, jadrnica) in igrače (vetrnica, vodni mlinček).	Delno s pomočjo: poimenuje gibanje ljudi in lege telesa (hoja, tek, sedenje, ležanje) razlikuje med gibanjem in mirovanjem, izvede dejavnosti in napoveduje gibanje teles v vodi, zraku in po različnih površinah, razlikuje gibanja teles (smer, hitrost) in sile, ki nanje delujejo, ve, da na gibanje lahko vplivamo, ve, kaj poganja vozila (kolo, avto, jadrnica) in igrače (vetrnica, vodni mlinček).	Samostojno ne: poimenuje gibanje ljudi in lege telesa (hoja, tek, sedenje, ležanje), razlikuje med gibanjem in mirovanjem, izvede dejavnosti in napoveduje gibanje teles v vodi, zraku in po različnih površinah, razlikuje gibanja teles (smer, hitrost) in sile, ki nanje delujejo, ve, da na gibanje lahko vplivamo, ve, kaj poganja vozila (kolo, avto, jadrnica) in igrače (vetrnica, vodni mlinček).

5. Sklop: POJAVI

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
opiše in primerja različna vremenska stanja in pojave, poveže letne čase z vremenskimi pojavi, poveže vpliv vremena z življenjem ljudi in živali, med predmeti prepozna svetila in ve, kdaj predmet oddaja svetlobo, opiše nastajanje in lastnosti zvoka na preprostih primerih, pozna čutilo za zvok in svetlobo.	Delno s pomočjo: opiše in primerja različna vremenska stanja in pojave, poveže letne čase z vremenskimi pojavi, poveže vpliv vremena z življenjem ljudi in živali, – med predmeti prepozna svetila in ve, kdaj predmet oddaja svetlobo, – opiše nastajanje in lastnosti zvoka na preprostih primerih, pozna čutilo za zvok in svetlobo.	Samostojno ne: opiše in primerja različna vremenska stanja in pojave, poveže letne čase z vremenskimi pojavi, poveže vpliv vremena z življenjem ljudi in živali, – med predmeti prepozna svetila in ve, kdaj predmet oddaja svetlobo, opiše nastajanje in lastnosti zvoka na preprostih primerih, pozna čutilo za zvok in svetlobo.

6. Sklop: ŽIVA NARAVA

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
opiše, kaj živa bitja potrebujejo za življenje in katere so ustrezne življenjske razmere, pozna, da so rastline in živali živa bitja in da živa bitja rastejo, se razmnožujejo in umrejo, poveže in opiše živa bitja in njihova življenjska okolja, razvrsti živa bitja v skupine po preprostih zunanjih značilnostih, opiše, kako je človek povezan z naravo, razume, da so živa bitja zaradi hrane med seboj soodvisna, pozna nekatere načine razmnoževanja živih bitij, opiše, kako ljudje in druge živali rodijo, rastejo, se hranijo, premikajo in uporabljajo čutila, pozna zunanje dele človeškega telesa, poveže čutilo z dražljajem iz okolja, razume pomen zdravja za človeka in načine ohranjanja zdravja.	Delno s pomočjo: opiše, kaj živa bitja potrebujejo za življenje in katere so ustrezne življenjske razmere, pozna, da so rastline in živali živa bitja in da živa bitja rastejo, se razmnožujejo in umrejo, poveže in opiše živa bitja in njihova življenjska okolja, razvrsti živa bitja v skupine po preprostih zunanjih značilnostih, opiše, kako je človek povezan z naravo, razume, da so živa bitja zaradi hrane med seboj soodvisna, pozna nekatere načine razmnoževanja živih bitij, opiše, kako ljudje in druge živali rodijo, rastejo, se hranijo, premikajo in uporabljajo čutila, pozna zunanje dele človeškega telesa, poveže čutilo z dražljajem iz okolja,	Samostojno ne: opiše, kaj živa bitja potrebujejo za življenje in katere so ustrezne življenjske razmere, pozna, da so rastline in živali živa bitja in da živa bitja rastejo, se razmnožujejo in umrejo, poveže in opiše živa bitja in njihova življenjska okolja, razvrsti živa bitja v skupine po preprostih zunanjih značilnostih, opiše, kako je človek povezan z naravo, razume, da so živa bitja zaradi hrane med seboj soodvisna, pozna nekatere načine razmnoževanja živih bitij, opiše, kako ljudje in druge živali rodijo, rastejo, se hranijo, premikajo in uporabljajo čutila, pozna zunanje dele človeškega telesa, poveže čutilo z dražljajem iz okolja, razume pomen zdravja za človeka in načine ohranjanja zdravja.

	razume pomen zdravja za človeka in načine ohranjanja zdravja.	
--	---	--

7. Sklop: JAZ

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
predstavi sebe, opiše značilnosti obdobja človekovega življenja, primerja sebe in druge po zunanjih pojavnostih, predstavi razmišljanje o tem, kaj se je naučil in kaj zna narediti, zna poiskati vire o določeni temi, ki ga zanima, prepozna in opiše zanj nevarne okoliščine in ve, kje najde pomoč.	Delno s pomočjo: predstavi sebe, opiše značilnosti obdobja človekovega življenja, primerja sebe in druge po zunanjih pojavnostih, predstavi razmišljanje o tem, kaj se je naučil in kaj zna narediti, zna poiskati vire o določeni temi, ki ga zanima, prepozna in opiše zanj nevarne okoliščine in ve, kje najde pomoč.	Samostojno ne: predstavi sebe, opiše značilnosti obdobja človekovega življenja, primerja sebe in druge po zunanjih pojavnostih, predstavi razmišljanje o tem, kaj se je naučil in kaj zna narediti, zna poiskati vire o določeni temi, ki ga zanima, prepozna in opiše zanj nevarne okoliščine in ve, kje najde pomoč.

8. Sklop: SKUPNOSTI

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
predstavi družino in pri tem poimenuje sorodstvene povezave v njej, opiše primere medsebojne pomoči v družini, opiše svojo šolo, opiše dejavnosti v okolici, namenjene širši skupnosti, ve, da živimo v državi Sloveniji, pozna nekatere državne simbole Slovenije, poimenuje in opiše nekatere praznike.	Delno s pomočjo: predstavi družino in pri tem poimenuje sorodstvene povezave v njej, opiše primere medsebojne pomoči v družini, opiše svojo šolo, opiše dejavnosti v okolici, namenjene širši skupnosti, ve, da živimo v državi Sloveniji, pozna nekatere državne simbole Slovenije, poimenuje in opiše nekatere praznike.	Samostojno ne: predstavi družino in pri tem poimenuje sorodstvene povezave v njej, opiše primere medsebojne pomoči v družini, opiše svojo šolo, opiše dejavnosti v okolici, namenjene širši skupnosti, ve, da živimo v državi Sloveniji, pozna nekatere državne simbole Slovenije, poimenuje in opiše nekatere praznike.

9. Sklop: ODNOSI

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
pozna osnovna pravila družbenega življenja, pojasni ustrezno ravnanje v različnih situacijah v razredu, opiše primere dolžnosti in pravic ter ravna skladno z njimi, razlikuje med tem, kar	Delno s pomočjo: pozna osnovna pravila družbenega življenja, pojasni ustrezno ravnanje v različnih situacijah v razredu, opiše primere dolžnosti in pravic ter ravna skladno z njimi,	Samostojno ne: pozna osnovna pravila družbenega življenja, pojasni ustrezno ravnanje v različnih situacijah v razredu, opiše primere dolžnosti in pravic ter ravna skladno z njimi,

opravljamo kot svoj poklic in kar opravljamo kot hobi, poimenuje in opiše poklice ljudi v svoji okolici, opiše primere nujnosti sodelovanja med ljudmi, izkaže ustrezne komunikacijske spretnosti in spretnosti sodelovanja, prepozna primere nasilja in ve, kako in koga prositi za pomoč, če jo potrebuje.	razlikuje med tem, kar opravljamo kot svoj poklic in kar opravljamo kot hobi, poimenuje in opiše poklice ljudi v svoji okolici, opiše primere nujnosti sodelovanja med ljudmi, izkaže ustrezne komunikacijske spretnosti in spretnosti sodelovanja, prepozna primere nasilja in ve, kako in koga prositi za pomoč, če jo potrebuje.	razlikuje med tem, kar opravljamo kot svoj poklic in kar opravljamo kot hobi, poimenuje in opiše poklice ljudi v svoji okolici, opiše primere nujnosti sodelovanja med ljudmi, izkaže ustrezne komunikacijske spretnosti in spretnosti sodelovanja, prepozna primere nasilja in ve, kako in koga prositi za pomoč, če jo potrebuje.
--	---	---

10. Sklop: PROMET

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pozna dejavnike varnosti v prometu (pravila za pešce, prometni znaki, vidnost v prometu) in se po njih ravna, – navede različna prometna sredstva in opiše njihovo vlogo, opiše vzroke za potovanja, – na primeru opiše vpliv prometa na okolje.	Delno s pomočjo: pozna dejavnike varnosti v prometu (pravila za pešce, prometni znaki, vidnost v prometu) in se po njih ravna, navede različna prometna sredstva in opiše njihovo vlogo, opiše vzroke za potovanja, na primeru opiše vpliv prometa na okolje.	Samostojno ne: pozna dejavnike varnosti v prometu (pravila za pešce, prometni znaki, vidnost v prometu) in se po njih ravna, navede različna prometna sredstva in opiše njihovo vlogo, opiše vzroke za potovanja, – na primeru opiše vpliv prometa na okolje.

11. Sklop: VPLIV ČLOVEKA NA OKOLJE IN NARAVO

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
opiše negativne posledice človekovega delovanja za živa bitja, ve, da moramo vzdrževati grajeno okolje in varovati naravno okolje, ustrezno ravna z odpadki, prepozna in opiše nekatere onesnaževalce voda, zraka in tal v svoji okolici.	Delno s pomočjo: opiše negativne posledice človekovega delovanja za živa bitja, ve, da moramo vzdrževati grajeno okolje in varovati naravno okolje, ravna z odpadki, delno s pomočjo prepozna in opiše nekatere onesnaževalce	Samostojno ne: opiše negativne posledice človekovega delovanja za živa bitja, ve, da moramo vzdrževati grajeno okolje in varovati naravno okolje, ustrezno ravna z odpadki, prepozna in opiše nekatere onesnaževalce voda, zraka in tal v svoji okolici.

	voda, zraka in tal v svoji okolici.	
--	-------------------------------------	--

12. Sklop: POSTOPKI

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
sistematično opazuje, ureja, razvršča, prireja telesa, snovi, živa bitja in pojave, poišče povezave in sklepa, primerja fotografije, kratka besedila, zapisuje podatke na različne načine, uporablja tabele in preproste prikaze, izvede vodeno raziskovanje (odgovarja na vprašanje, napoveduje, opazuje in sporoča), uporablja preproste pripomočke, svoje delo predstavi na izbrani način.	Delno s pomočjo: sistematično opazuje, ureja, razvršča, prireja telesa, snovi, živa bitja in pojave, poišče povezave in sklepa, primerja fotografije, kratka besedila, zapisuje podatke na različne načine, uporablja tabele in preproste prikaze izvede vodeno raziskovanje (odgovarja na vprašanje, napoveduje, opazuje in sporoča), uporablja preproste pripomočke, svoje delo predstavi na izbrani način.	Samostojno ne sistematično opazuje, ureja, razvršča, prireja telesa, snovi, živa bitja in pojave, poišče povezave in sklepa, primerja fotografije, kratka besedila, zapisuje podatke na različne načine, uporablja tabele in preproste prikaze, izvede vodeno raziskovanje (odgovarja na vprašanje, napoveduje, opazuje in sporoča), uporablja preproste pripomočke, svoje delo predstavi na izbrani način.

GLASBENA UMETNOST 3.razred

1. IZVAJANJE

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Besedila samostojno, ritmično in melodično pravilno, izvaja in spremlja. Samostojno ustvari in izrazi svoja glasbena doživetja in predstave.	Besedila delno pravilno in samostojno ritmično in melodično izvaja in spremlja. Ob spodbudi ustvari in izrazi svoja glasbena doživetja in predstave.	Besedil ne izvaja ritmično in melodično pravilno. *Ne sodeluje pri izvajanju. Ne ustvari in izrazi svojih glasbenih doživetij in predstav.

2. POSLUŠANJE

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pozorno posluša, prepozna, primerja in vrednoti glasbene primere.	Posluša in prepozna posamezne značilnosti glasbenih primerov.	V večini ne prepozna glasbenih primerov. *Ni zmožen analitičnega poslušanja.

3. GLASBENA ZNANJA

Cilj je dosežen	Cilj je delno dosežen	Cilj ni dosežen
Pozna in smiselno uporablja glasbene pojme in informacije ter obvlada elementarni notni zapis.	Delno pozna in uporablja glasbene pojme in informacije ter elementarni notni zapis.	Ne pozna/razume glasbenih pojmov in informacij in jih ne uporablja.

LIKOVNA UMETNOST 1., 2. in 3. razred

- Ocenjujejo se praktični izdelki učencev.

SPLOŠNI OPISNI KRITERIJI ZA VREDNOTENJE PRAKTIČNIH IZDELKOV:

DOSEGA

Rešitev likovnega problema

Učenec prepozna, poimenuje in samostojno uporabi različne likovne materiale in pripomočke pri izražanju na ploskvi in oblikovanju tridimenzionalnih oblik.

Učenec se likovno izrazi in ovrednoti lastne nastale upodobitve po lastnih zmožnostih s poudarkom na dvodimenzionalnosti (riše, slika, odtiskuje).

Učenec se plastično izrazi in obravnava lastne oblike s poudarkom na tridimenzionalnosti (modelira, kipari, prostorsko oblikuje).

Izvedba likovne naloge (tehnična izvedba)

Učenec postopke likovne tehnike izvede samostojno, po lastnih zmožnostih.

Učenec v skladu z lastno zmožnostjo samostojno rokuje z različnimi likovnimi materiali in pripomočki.

Izvedba likovnega motiva (izvirnost)

Učenec uskladi likovni motiv z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji.

Učenec spontano preizkuša različne likovne materiale in pripomočke.

Učenec s samostojnim likovnim izražanjem upodablja svoja doživetja in izkušnje.

DELNO DOSEGA

Rešitev likovnega problema

Učenec ob spodbudi prepozna, poimenuje in ob delni pomoči uporabi nekatere likovne materiale in pripomočke pri izražanju na ploskvi in oblikovanju tridimenzionalnih oblik.

Učenec se z zmerno učiteljevo pomočjo likovno izrazi in ob vodenju ovrednoti lastne nastale upodobitve po lastnih zmožnostih s poudarkom na dvodimenzionalnosti (riše, slika, odtiskuje).

Učenec se plastično izrazi ob delni učiteljevi pomoči in delno obravnava lastne oblike s poudarkom na tridimenzionalnosti (ob delni pomoči modelira, kipari, prostorsko oblikuje).

Izvedba likovne naloge (tehnična izvedba)

Učenec postopke likovne tehnike izvede z delno učiteljevo pomočjo, po lastnih zmožnostih. Učenec v skladu z lastno zmožnostjo delno rokuje z različnimi likovnimi materiali in pripomočki.

Izvedba likovnega motiva (izvirnost)

Učenec v manjši meri uskladi likovni motiv z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji. Učenec ob učiteljevi spodbudi preizkuša različne likovne materiale in pripomočke. Učenec se od delni pomoči likovno izraža in upodablja svoja doživetja in izkušnje.

NE DOSEGA**Rešitev likovnega problema**

Učenec ob popolni učiteljevi pomoči občasno uporabi posamezne likovne materiale in pripomočke pri izražanju na ploskvi in oblikovanju tridimenzionalnih oblik (ali likovnega problema ne reši). Likovnih materialov ne prepozna in ne poimenuje. Učenec se likovno izrazi le ob veliki učiteljevi spodbudi in popolni pomoči. Učenec ne more ovrednotiti lastne nastale upodobitve po lastnih zmožnostih s poudarkom na dvodimenzionalnosti (ne zmore ali ne sodeluje pri risanju, slikanju, odtiskovanju). Učenec se ne more plastično izražati in obravnavati lastne oblike s poudarkom na tridimenzionalnosti (ne zmore modelirati, kipariti, prostorsko oblikovati).

Izvedba likovne naloge (tehnična izvedba)

Učenec postopke likovne tehnike s težavo izvede ob popolni učiteljevi pomoči (ali jih ne izvede). Učenec v skladu z lastno zmožnostjo, le ob vodenju in popolni pomoči, rokuje z različnimi likovnimi materiali in pripomočki.

Izvedba likovnega motiva (izvirnost)

Učenec ne zmore uskladiti likovni motiv z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji. Učenec ob stalnem vodenju in popolni pomoči preizkuša različne likovne materiale in pripomočke. Učenec se ob stalni spodbudi in pomoči občasno likovno izraža in upodablja svoja doživetja in izkušnje.

ŠPORT 1., 2. in 3. razred**OPISNI KRITERIJI ZA VREDNOTENJE:****DOSEGA**

Samostojno in pravilno izvede gibalne naloge.

DELNO DOSEGA

Gibalne naloge izvede s pomočjo in manjšimi napakami.

NE DOSEGA

Gibalnih nalog ne izvede.

ŠPORT 1. RAZRED

Izvede naravne oblike gibanja.
Upošteva pravila preprostih iger.
Skoči v daljino z mesta s sonožnim odzivom.
Izvede enostavne gimnastične elemente.
Izvede družabno plesne igre, ponazarja gibanja živali.
Lovi in podaja žogo, zadene različne cilje z žogo.
Učenec je prilagojen na vodo.

ŠPORT 2. RAZRED

Izvede naravne oblike gibanja v različnih pogojih
Izvede različne poligone z naravnimi oblikami gibanja.
Skače v daljino z enonožnim odzivom, preskakuje nizke ovira, meče žogico v cilj in daljino.
Izvede poligone z enostavnimi gimnastičnimi elementi, skoke na skrinjo in kozo, hodi po nizki gredi ali klopi, preskakuje kolebnico.
Izvede družabno plesne igre, ponazarja gibanje predmetov in živali.
Podaja, lovi odbija žogo na različne načine z roko, nogo ali loparjem.
Upošteva pravila elementarnih iger z žogo.

ŠPORT 3. RAZRED

Izvede naravne oblike gibanja.
Upošteva pravila iger.
Izvede gibalne naloge skladno z navodili.
Preteče 600 m v 5 min.
Z manjšimi napakami zna teči iz visokega štarta, skočiti z mesta v daljino, skočiti v višino, metati žogico v cilj, skočiti v daljino z enonožnim odzivom in doskokom na obe nogi.
Izvede preval naprej, hodi po nizki klopi, naskoči na skrinjo vzdolž, pleza 0,5 m.
Zapleše tri otroške plesne, povezuje gibanje telesa z glasbo, posnema gibanje na različne teme.
Vodi, meče, podaja in lovi žogo. Zadeva različne cilje z žogo. Vključuje se in upošteva pravila iger z žogo.
Je prilagojen na vodo in v vodi drsi 5 sekund.

KRITERIJI OCENJEVANJA 4. in 5. razred

ŠPORT 4. in 5. razred

PREVERJAMO: gibalna znanja, teoretična znanja, trud in prizadevanje, športno opremo ter higieno.

OCENJUJEMO: gibalna znanja, teoretična znanja.

Oboje ocenjujemo pri naslednjih športnih panogah in disciplinah: naravne oblike gibanja, atletska abeceda, gimnastična abeceda, plesne igre, mala košarka, mala odbojka, mali nogomet, badminton)

OCENJEVANJE ZNANJA

ODLIČNO:

Učenec dosega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu in ciljih šolske športne vzgoje in učinkovito, racionalno, varno in samostojno obvladuje zahtevnejše gibalne naloge pri individualnih in kolektivnih športnih panogah. Zelo dobro obvladuje teoretična in praktična znanja. Zelo dobro sodeluje s sošolci in športnim pedagogom, s tem si širi obzorje znanja in poznavanja športa – samostojno spremlja in vrednoti svoj napredek. Ima optimalne in boljše športne dosežke. Dobro pozna pravila individualnih in kolektivnih športnih panog. Tekmuje za šolsko reprezentanco, navzven predstavlja šolo in sodeluje v popoldanskih šolskih športnih aktivnostih. Redno prinaša športno opremo.

PRAV DOBRO:

Učenec dosega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu in ciljih šolske športne vzgoje in racionalno, varno in samostojno obvladuje zahtevnejše gibalne naloge pri individualnih in kolektivnih športnih panogah. Samostojno spremlja in vrednoti svoj napredek. Ima optimalne športne dosežke. Dobro pozna pravila individualnih in kolektivnih športnih panog – sposoben je sojenja z izkušenejšim sodnikom. Tekmuje za šolsko reprezentanco, navzven predstavlja šolo in sodeluje v popoldanskih šolskih športnih aktivnostih.

DOBRO:

Učenec dosega temeljno znanje, določeno v učnem načrtu in ciljih šolske športne vzgoje in varno in samostojno obvladuje manj zahtevnejše gibalne naloge. Zahtevnejše naloge opravi z aktivnim ali pasivnim varovanjem. Obvladuje teoretična in praktična znanja, povezana z nekaterimi športnimi panogami in njihovimi vsebinami. Ima povprečne športne dosežke. Pozna pravila individualnih in kolektivnih športnih panog. Včasih sodeluje v popoldanskih šolskih športnih aktivnostih.

ZADOSTNO:

Učenec komaj dosega minimalno, temeljno znanje, določeno v učnem načrtu in ciljih šolske športne vzgoje. Zahtevnejše gibalne naloge opravi samo z aktivnim varovanjem in s prilagojenimi pogoji. Slabo obvladuje teoretična in praktična znanja. Redko spremlja svoj napredek in ga zna vrednotiti samo s pomočjo. Dosega temeljne športne rezultate. Pozna enostavnejša pravila individualnih in kolektivnih športnih panog. Redko sodeluje v popoldanskih šolskih športnih aktivnostih.

NEZADOSTNO:

Učenec ne dosega minimalnega, temeljnega znanja, določenega z učnim načrtom in cilji šolske športne vzgoje. Ne obvladuje teoretična in praktična znanja in ne more samostojno opraviti enostavnejših nalog. Ne spremlja svojega napredka in ga ne zna samostojno vrednotiti. Vedno je potrebno aktivno varovanje. Ne dosega temeljnih športnih rezultatov. Pozna le nekatera enostavnejša pravila individualnih in kolektivnih športnih panog. Ne sodeluje v popoldanskih šolskih športnih aktivnostih.

NARAVNE OBLIKE GIBANJA

ODLIČNO:

Učenec izvede določeno število povezanih preskokov kolebnice glede na razred

PRAV DOBRO:

Učenec izvede določeno število povezanih preskokov kolebnice glede na razred

DOBRO:

Učenec izvede določeno število povezanih preskokov kolebnice glede na razred

NAZADOSTNO:

Učenec izvede določeno število povezanih preskokov kolebnice, ali preskokov kolebnice s prekinitvami, glede na razred

NEZADOSTNO:

Učenec ne izvede nobenega preskoka kolebnice

ATLETSKA ABECEDA

ODLIČNO:

Učenec izvede osnovni element ali osnovne elemente tekoče in zanesljivo brez tehničnih napak in doseže odlične rezultate pri merjenju v posameznih atletskih disciplinah.

PRAV DOBRO:

Učenec izvede osnovni element ali osnovne elemente tekoče in zanesljivo z manjšimi tehničnimi napakami v enem od strukturnih delov elementa (npr. pri zaletu, metu ali pri odriu). Doseže optimalne rezultate pri merjenju v posameznih atletskih disciplinah.

DOBRO:

Učenec izvede osnovni element ali osnovne elemente tekoče z manjšimi tehničnimi napakami v več strukturnih delih elementa (npr. pri zaletu, metu in odriu) ali večjo tehnično napako v enem od strukturnih delov (npr. pri doskoku). Doseže dobre rezultate pri merjenju v posameznih atletskih disciplinah.

ZADOSTNO:

Učenec izvede osnovni element ali osnovne elemente z večjimi tehničnimi napakami in doseže temeljne rezultate pri merjenju v posameznih atletskih disciplinah.

NEZADOSTNO:

Učenec ne izvede enega ali več elementov, ki predstavljajo standard znanja iz učnega načrta in ne doseže temeljnih rezultatov pri merjenju v posameznih atletskih disciplinah.

GIMNASTIČNA ABECEDA

ODLIČNO:

Učenec izvede osnovni element ali povezavo elementov samostojno, tekoče in zanesljivo brez tehničnih in estetskih napak in doseže odlične vrednosti (točke) za izvedbo elementa ali povezavo elementov v vajo. V praksi uporabi pojem varovanje drugega in samovarovanje.

PRAV DOBRO:

Učenec izvede osnovni element ali povezavo elementov samostojno, tekoče in zanesljivo z manjšimi estetskimi napakami in doseže prav dobre vrednosti (točke) za izvedbo elementa ali povezave elementov v vajo. V praksi uporabi pojem varovanje drugega.

DOBRO:

Učenec izvede osnovni element ali povezavo elementov samostojno in tekoče z manjšimi tehničnimi in estetskimi napakami in doseže dobre vrednosti (točke) za izvedbo elementa ali povezave elementov v vajo.

ZADOSTNO:

Učenec izvede osnovni element ali povezavo elementov samostojno z večjimi tehničnimi oziroma estetskimi napakami ali v olajšanih okoliščinah (npr. s pomočjo strmine) in/ali v prilagojeni obliki - s pomočjo in doseže temeljne vrednosti (točke) za izvedbo elementa ali povezave elementov v vajo.

NEZADOSTNO:

Učenec ne izvede elementa ali njihove povezave, ki predstavlja standard znanja iz učnega načrta.

PLESNE IGRE**ODLIČNO:**

Učenec zna ob glasbi zaplesati en ali dva plesa (odvisno od razreda). Gibanje je usklajeno z ritmom.

PRAV DOBRO:

Učenec/učenka zna ob glasbi zaplesati en ali dva plesa. Gibanje je usklajeno z ritmom. Naredi 2 manjši napaki.

DOBRO:

Učenec/učenka zna ob glasbi zaplesati en ples. Gibanje je usklajeno z ritmom.. Med izvedbo plesa dela manjše napake, popravlja svoje gibanje z ritmom in tempom glasbe.

ZADOSTNO:

Učenec zna pokazati korake enega ali dveh plesov, brez glasbene spremljave. Naredi več kot 3 napake.

NEZADOSTNO:

Učenec/učenka ne zna zaplesati nobenega plesa, ne zna pokazati korakov.

MALA ODBOJKA, MALA KOŠARKA, MALI NOGOMET, BADMINTON IN NAMIZNI TENIS**ODLIČNO:**

Učenec izvede celotno gibalno nalogo zanesljivo, tekoče, pravilno in skladno z navodili.

PRAV DOBRO:

Učenec izvede celotno nalogo skladno z navodili, vendar manj zanesljivo oziroma z manjšimi pomanjkljivostmi v posameznem delu gibanja.

DOBRO:

Učenec izvede celotno nalogo skladno z navodili, nezanesljivo, vendar z večjimi napakami

ZADOSTNO:

Učenec ne izvede celotnega gibanja, dela večje napake

NEZADOSTNO:

Učenec ne izvede gibalne naloge

MATEMATIKA 4. razred

OCENJEVANJE PISNIH IZDELKOV

Ocenjevanje pisnih izdelkov je načrtovano 2x letno in ustno 4 x letno. Učenci so o pisnih preverjanjih in ocenjevanjih pravočasno obveščeni. Pri ocenjevanju so vnaprej določene vsebine, ki jih test zajema. Predhodno preverjamo znanje se ustno ali pisno preverja.

SPLOŠNI OPISNI KRITERIJI ZA VREDNOTENJE PISNIH TER USTNIH ODGOVOROV

ODLIČNO:

Učenci matematične pojme razumejo in jih znajo razložiti. Vsebine razložijo jasno, samostojno in jih povežejo z drugimi vsebinami. Znanje znajo uporabiti v stvarnem življenju, pri praktičnih primerih. Pridobljeno znanje samostojno uporabijo pri reševanju problemskih nalog, problem uspešno analizirajo. So natančni pri računanju in pojasnjevanju procesa računanja. So zanesljivi pravilno in vešče uporabljajo geometrijsko orodje, izdelki so natančni.

PRAV DOBRO:

Učenec matematične pojme razume in jih zna razložiti. Vsebine razloži jasno, z manjšo učiteljevo pomočjo jih poveže z drugimi vsebinami. Znanje zna uporabiti v življenjskih situacijah, pri praktičnih primerih. Pridobljeno znanje samostojno uporabi pri reševanju težjih problemskih nalog, problem delno uspešno analizira. Je natančen pri računanju, pri reševanju nalog se redko zmoti. Pravilno uporablja geometrijsko orodje, izdelki so natančni.

DOBRO:

Učenec matematične pojme večinoma razume in zna razložiti njihove bistvene elemente. Vsebine razloži večinoma pravilno, z učiteljevim usmerjanjem, in jih poveže z nekaterimi drugimi vsebinami. Znanje zna uporabiti le pri nekaterih praktičnih primerih. Pridobljeno znanje samostojno uporabi pri reševanju lažjih problemskih nalog, težjih ne reši. Je natančen pri računanju, pri reševanju nalog se včasih zmoti. Pravilno uporablja geometrijsko orodje, izdelki niso vedno natančni.

ZADOSTNO:

Učenec matematične pojme delno razume. Vsebine razloži večinoma pravilno, z učiteljevim usmerjanjem, a jih ne poveže z drugimi vsebinami. Znanje je omejeno na reprodukcije, ni povezave s praktičnimi primeri. Pridobljeno znanje samostojno uporabi pri reševanju enostavnih problemskih nalog, pri njihovem reševanju je večinoma uspešen. Je manj natančen pri računanju, pri reševanju nalog se včasih zmoti. Večinoma pravilno uporablja geometrijsko orodje, izdelki niso natančni.

NEZADOSTNO:

Učenec matematičnih pojmov večinoma ne razume, ne zna jih razložiti. Vsebine razloži le v delih, bistva ne zadene niti z učiteljevim usmerjanjem. Znanje je omejeno na reprodukcije, a je še ta pomanjkljiva. Pridobljeno znanje ne uporabi pri reševanju enostavnih problemskih nalog, pri njihovem reševanju je večinoma neuspešen. Je nenatančen pri računanju, pri reševanju nalog ima težave z osnovnimi računskimi operacijami. Nepravilno uporablja geometrijsko orodje, izdelki niso natančni.

KRITERIJI ZA PISNA OCENJEVANJA PRI MATEMATIKI

Pri matematičnih pisnih ocenjevanjih je zgradba preizkusa vezana na taksonomijo po Gagneju: 30% nalog zajema osnovno in konceptualno znanje (poznavanje in razumevanje pojmov in dejstev ter priklic dejstev), 40% nalog zajema proceduralno rutinsko znanje (npr. naloge z eno računsko operacijo), 18% nalog zajema proceduralno kompleksno znanje (npr. naloge z več računskimi operacijami) in 12% nalog zajema problemsko znanje (naloge, ki zahtevajo več korakov do rezultata).

OCENJEVALNA LESTVICA	OCENA
0 % - 49 %	nezadostno 1
50 % - 64 %	zadostno 2
65 % - 78 %	dobro 3
79 % - 89 %	prav dobro 4
90 % - 100 %	odlično 5

SLOVENŠČINA 4. RAZRED

Ocenjujejo se pisni izdelki (pisni odgovori) in ustni odgovori učencev. Pri pisnih odgovorih se pri posebej označenih nalogah zraven vsebinske ustreznosti ocenjuje tudi pravopisna in jezikovna ustreznost. Ocenjujejo se tudi govorni nastopi učencev, njihove pisne naloge (prepis), deklamacije in recitacije pesmi ter branje umetnostnih in neumetnostnih besedil. Pri branju se ocenjuje tako tehnika branja kot tudi bralno razumevanje.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE USTNIH ODGOVOROV**ODLIČNO:**

Učenec v celoti odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih standardov znanja in na večino vprašanj iz ostalih standardov znanja brez pomoči učitelja.

PRAV DOBRO:

Učenec v celoti odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih standardov znanja in s pomočjo učitelja na večino vprašanj iz ostalih standardov znanja.

DOBRO:

Učenec v celoti odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih standardov znanja in deloma na vprašanja iz ostalih standardov znanja.

ZADOSTNO:

Učenec v celoti odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih standardov znanja.

NEZADOSTNO:

Učenec ne odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih standardov znanja.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE GOVORNEGA NASTOPA PRI SLOVENŠČINI

Pri govornem nastopu ocenjujemo govor in jezikovno ustreznost, vsebino in nastop.

ODLIČNO:

Govor in jezik: Samostojen, tekoč, primerno hiter in primerno glasen govor. Uporablja knjižni jezik. Jezik je bogat in jezikovno ustrezen.

Vsebina: Ustreza temi oz. naslovu. Zajema vse bistvene podatke, ki so potrebni za poslušalčevo ustrezno razumevanje vsebine. Informacije si vsebinsko ustrezno sledijo.

Nastop: Primerno nagovori poslušalce in jih pritegne k poslušanju. Spretno uporablja nebesedno govorico (mimika obraza, kretnje, drža). Nastop je prepričljiv in sproščen. Učenec ima stik s poslušalci. Nastop jasno in prepričljivo zaključi.

PRAV DOBRO:

Govor in jezik: Pretežno samostojen, pretežno tekoč. Hitrost in glasnost govora imata manjše pomanjkljivosti, ki jih ob spodbudi popravi in prilagodi. Pretežno uporablja knjižni jezik. Jezik je primerno širok in ima le malo jezikovnih pomanjkljivosti, pretežno je jezikovno ustrezen.

Vsebina: Ustreza temi oz. naslovu. Zajema večino bistvenih podatkov, ki so potrebni za poslušalčevo ustrezno razumevanje vsebine. Informacije si vsebinsko večinoma ustrezno sledijo.

Nastop: Nagovori poslušalce in jih usmeri k poslušanju. Uporablja nebesedno govorico (mimika obraza, kretnje, drža). Nastop je pretežno sproščen. Učenec ima pretežno stik s poslušalci. Nastop smiselno zaključi.

DOBRO:

Govor in jezik: Delno samostojno pripovedovanje. Mestoma zatikajoč govor. Hitrost in glasnost govora imata določene pomanjkljivosti, ki jih ob spodbudi delno popravi in prilagodi. Knjižni jezik je mestoma pomanjkljiv. Jezik je besedno nekoliko skromnejši in ima nekaj jezikovnih pomanjkljivosti.

Vsebina: Pretežno ustreza temi oz. naslovu. Posamezni vsebinski podatki, ki so potrebni za poslušalčevo ustrezno razumevanje vsebine, so izpuščeni. Informacije si ponekod vsebinsko ne sledijo ustrezno.

Nastop: Nagovor poslušalcev je nekoliko manj izrazen in jih jasno ne usmeri k poslušanju. Nebesedna govorica (mimika obraza, kretnje, drža) je nekoliko manj izrazna. Nastop je delno sproščen. Učenec stik s poslušalci je mestoma prekinjen. Nastop zaključi nekoliko manj poudarjeno.

ZADOSTNO:

Govor in jezik: Pogosto nesamostojno pripovedovanje. Pogosto zatikajoč govor. Hitrost in glasnost govora imata opazne pomanjkljivosti, ki jih ob spodbudi učenec le malo popravi oz. le

malo prilagodi. Knjižni jezik je na več mestih pomanjkljiv. Jezik je besedno skromnejši in ima več jezikovnih pomanjkljivosti.

Vsebina: Delno ustreza temi oz. naslovu. Nekaj pomembnih vsebinskih podatkov, ki so potrebni za poslušalčevo ustrezno razumevanje vsebine, je izpuščenih. Informacije si na več mestih vsebinsko ne sledijo ustrezno.

Nastop: Nagovor poslušalcev je manj ustrezen. Nebesedna govorica (mimika obraza, kretnje, drža) je manj izrazna. Nastop je manj sproščen. Učenčev stik s poslušalci je pogosto prekinjen. Nastop zaključi manj poudarjeno.

NEZADOSTNO:

Govor in jezik: Večinoma nesamostojno pripovedovanje. Pretežno zatikajoč govor. Hitrost in glasnost govora imata opazne pomanjkljivosti, ki jih ob spodbudi učenec ne popravi in ne prilagodi. Knjižni jezik je zelo pomanjkljiv, pripovedovanje je neknjižno. Jezik je besedno zelo skromen in ima veliko jezikovnih pomanjkljivosti.

Vsebina: Ne ustreza temi oz. naslovu. Več pomembnih vsebinskih podatkov, ki so potrebni za poslušalčevo ustrezno razumevanje vsebine, je izpuščenih. Informacije so podane nepovezano in si vsebinsko ne sledijo.

Nastop: Nagovor poslušalcev je neustrezen ali izpuščen. Nebesedna govorica (mimika obraza, kretnje, drža) ni izražena. Nastop je nesproščen. Učenec pretežno nima stika s poslušalci. Nastop nima izraženega zaključka.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE DEKLAMACIJE PESMI

Učenec memorira pesmico in jo pred izbranimi učenci deklamira. Pozoren je na: govor (tekoč, dovolj glasen, razločen, primerno hiter, s primerno intonacijo), vsebino (točnost besedila, razumevanje besedila), nastop (sproščenost, doživetost).

ODLIČNO:

Učenec zna besedilo na pamet, deklamira ga točno, brez napak ali s skoraj nič napak. Govor je tekoč, razločen, primerno hiter in primerno glasen. Z intonacijo ponazori ločila. Deklamira sproščeno in doživeto.

PRAV DOBRO:

Učenec zna besedilo pretežno na pamet, deklamira ga z le malo napakami. Govor je pretežno tekoč in razmeroma razločen. Hitrost in glasnost sta mestoma neustrezni. Z intonacijo ne ponazori vseh ločil. Deklamira nekoliko manj sproščeno in manj doživeto.

DOBRO:

Učenec besedila ne zna v celoti na pamet, na več mestih si pomaga z besedilom, deklamira z več napakami. Govor je delno tekoč in mestoma manj razločen. Hitrost in glasnost sta na več mestih neustrezni. Z intonacijo ponazori le posamezna ločila. Deklamira manj sproščeno in nedoživeto.

ZADOSTNO:

Učenec si v večji meri pomaga z besedilom, na pamet zna manj kot pol besedila, napake pri deklamiranju so zelo pogoste. Med deklamiranjem se velikokrat ustavlja, pogosto je zatikanje. Hitrost in glasnost deklamacije sta pretežno neustrezni. Z intonacijo ločil večinoma ne nakaže. Deklamira zelo nesproščeno in nedoživeto.

NEZADOSTNO:

Ne deklamira oz. se ni pripravil in naučil deklamacije.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE BRANJA

Posebej ocenjujemo tehniko branja (tekočnost, izgovorjava, intonacija, izraznost) in bralno razumevanje.

Opisni kriteriji za ocenjevanje bralne tehnike:

ODLIČNO:

Učenec bere tekoče in z ustreznimi poudarki. Izgovorjava je razločna. Daljše besede bere brez zatikanja. Z načinom branja motivira poslušalca.

PRAV DOBRO:

Učenec bere tekoče, brez ustreznih poudarkov. Izgovorjava je razločna. Daljše besede bere nekoliko zatikajoče. Z načinom branja delno motivira poslušalca.

DOBRO:

Učenec bere zatikajoče, brez ustreznih poudarkov. Izgovorjava je manj razločna. Daljše besede prebere s pomočjo črkovanja ali »vlečenja« glasov. Z načinom branja ne motivira poslušalca.

ZADOSTNO:

Učenec bere zelo zatikajoče, brez poudarkov. Izgovorjava je pogosto nerazločna. Daljših besed ne prebere pravilno. Z načinom branja odvrča poslušalca.

NEZADOSTNO:

Učenec bere s črkovanjem, brez upoštevanja končnih ločil. Izgovorjava je nerazločna. Daljših besed ne prebere. Učenec ne bere.

Kriteriji za ocenjevanje bralnega razumevanja:

Bralno razumevanje ovrednotimo s pomočjo odgovorov na vprašanja in oceno podamo na osnovi ocenjevalne lestvice po kriteriju za pisna ocenjevanja.

Ko ocenjujemo branje z razumevanjem (bralno tehniko in bralno razumevanje skupaj), posebej ovrednotimo (točkujemo) bralno tehniko in posebej bralno razumevanje. Oceno podamo na osnovi skupno doseženih točk iz bralne tehnike in bralnega razumevanja.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE PREPISA

Pri ocenjevanju prepisa učenci prejmejo besedilo, zapisano z velikimi tiskanimi črkami, ki ga nato prepišejo z malimi tiskanimi ali malimi pisanimi črkami.

Pri prepisu ocenjujemo:

- pravilen zapis velike začetnice (začetek povedi, imena in priimki oseb, imena živali, imena mest, hribov in rek);
- dosledno zapisovanje ločil;
- pravilnost zapisa besed (izpuščene/napačno zapisane črke, besede);
- čitljivost prepisa.

Prepis se oceni na osnovi točkovanja pisnega izdelka. Od možnih vseh točk se odbijajo točke za: neustrezno rabo velike začetnice, pomanjkljiv zapis oz. nezapis končnih ločil, nepravilno in nečitljivo prepisane besede. Oceno podamo na osnovi ocenjevalne lestvice po kriteriju za pisna ocenjevanja.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE PISNIH ODGOVOROV NA VPRAŠANJA

Pri vsakem odgovoru preverimo:

- vsebinsko ustreznost odgovora (razume besedilo in vsebinsko ustrezno odgovori na vprašanje);
- ustreznost strukture povedi (odgovori s pravilno oblikovano celo povedjo);
- zapis končnega ločila;
- zapis vseh velikih začetnic;
- čitljivost zapisa.

Pri odgovorih na vprašanja se posebej točkuje vsebinska ustreznost odgovora in posebej pravopisna, jezikovna in oblikovna ustreznost povedi (stavčna struktura, ločila, velika začetnica, čitljivost).

KRITERIJI ZA PISNA OCENJEVANJA PRI SLOVENŠČINI

V pisnih preizkusih znanja pri slovenščini je zgradba preizkusa vezana na Bloomovo taksonomijo: 30% nalog zajema naloge, ki zahtevajo poznavanje in znanje, 35% uporabo in razumevanje, 35% analizo, sintezo in vrednotenje.

OCENJEVALNA LESTVICA	OCENA
0 % - 49 %	nezadostno 1
50 % - 64 %	zadostno 2
65 % - 78 %	dobro 3
79 % - 89 %	prav dobro 4
90 % - 100 %	odlično 5

DRUŽBOSLOVJE 4. RAZRED

OCENJEVANJE PISNIH IZDELKOV IN USTNO OCENJEVANJE ZNANJA

Ocenjevanje pisnih izdelkov je načrtovano 2x letno. Učenci so o pisnih preverjanjih in ocenjevanjih pravočasno pisno obveščeni. Pri ocenjevanju so vnaprej določene vsebine, ki jih test zajema. Ustna ocena se oblikuje na podlagi petih odgovorov na postavljena vprašanja. Projektne naloge in vprašanja so sestavljena na podlagi ciljev in standardov učnega načrta.

Ocenjevalni kriterij pisnih izdelkov

OCENJEVALNA LESTVICA	OCENA
0 % - 49 %	nezadostno 1
50 % - 64 %	zadostno 2
65 % - 78 %	dobro 3
79 % - 89 %	prav dobro 4
90 % - 100 %	odlično 5

ODLIČNO: V celoti samostojno odgovori na vsa vprašanja, njegovi odgovori so premišljeni in smiselni. Pozna in razume vse dogodke, družbene pojave in pojme, za katere zna poiskati vzroke in posledice. Razlaga s svojimi besedami in navaja primere iz vsakdanjega življenja.

PRAV DOBRO: Učenec potrebuje minimalno vodenje, da samostojno odgovori na vprašanja. Pozna in razume večino dogodkov, družbenih pojavov in pojmov, za katere poišče vzroke in posledice, vendar pri tem ni najbolj zanesljiv. Navaja primere iz vsakdanjega življenja.

DOBRO: Učenec potrebuje občasno vodenje, da odgovori na vprašanja. Pozna in razume le najpomembnejše dogodke in družbene pojave, katere zna razložiti. Za razlago vzrokov in posledic pojmov, potrebuje učiteljevo pomoč. Navaja primere le iz učbenika ali po učiteljevi razlagi.

ZADOSTNO: Učenec odgovarja na vprašanja ob učiteljevi pomoči in usmeritvah, saj snovi ne razume v celoti. Pozna in našteje le glavne družbene pojave in pojme. Razlaga in primeri so skromni.

NEZADOSTNO: Učenec nima zadostnega znanja in tudi ob pomoči ter usmeritvah učitelja ne zna odgovoriti na vprašanja. Ne pozna ali ne zna naštetih glavnih družbenih pojavov, dogodkov in pojmov, ki jih med seboj pogosto zamenjuje. Nalog ne zmore reševati samostojno in prav tako ni sposoben logično sklepati.

NARAVOSLOVJE 4. RAZRED

ODLIČNO: Pri podajanju odgovorov je samostojen, jasen in izviren. Pravilno določi in opiše naravoslovne pojave in pojme. Pridobljeno znanje zna povezati s konkretnimi življenjskimi situacijami.

PRAV DOBRO: Pri podajanju odgovorov je večinoma samostojen in jasen. Vsebinsko pravilno določi naravoslovne pojave in pojme. Zna poiskati značilnosti pojavov. Pridobljeno znanje zna prenesti na življenjske situacije.

DOBRO: Pri podajanju odgovorov potrebuje učiteljevo pomoč in usmeritve. Pojme in pojave razloži nepopolno in jih ne zna povezati/primerjati s sorodnimi pojavi.

ZADOSTNO: Pri podajanju odgovorov potrebuje veliko podvprašanj in usmeritev. Naravoslovne pojme in pojave razložil zelo površno in skromno.

NEZADOSTNO: Kljub pomoči ne zna odgovoriti na vprašanja. Naravoslovne pojme in pojave ne zna obnoviti.

OCENJEVANJE PISNIH IZDELKOV IN USTNO OCENJEVANJE ZNANJA

Ocenjevanje pisnih izdelkov je načrtovano 2x letno. Učenci so o pisnih preverjanjih in ocenjevanjih pravočasno pisno obveščeni. Pri ocenjevanju so vnaprej določene vsebine, ki jih test zajema. Ustna ocena se oblikuje na podlagi petih odgovorov na postavljena vprašanja. Projektne naloge in vprašanja so sestavljena na podlagi ciljev in standardov učnega načrta.

Ocenjevalni kriterij pisnih izdelkov

OCENJEVALNA LESTVICA	OCENA
0 % - 49 %	nezadostno 1
50 % - 64 %	zadostno 2

65 % - 78 %	dobro 3
79 % - 89 %	prav dobro 4
90 % - 100 %	odlično 5

GLASBENA UMETNOST 4. RAZRED

Ocene predstavljajo vrednotenje doseganja ciljev in standardov glasbenega izvajanja. ustvarjanja in poslušanja, razumevanje in uporabo glasbenih pojmov. V šolskem letu učenec pridobi 1 pisno oceno in 3 ustne ocene. Glasbeni posluh se NE ocenjuje.

IZVAJANJE

ODLIČNO: Učenec izvede pesem ritmično in melodično natančno. Jasno in tekoče izgovarja besedilo, upošteva tempo in dinamiko, doživeto interpretira.

PRAV DOBRO: Učenec izvede pesem ritmično in melodično z manjšimi napakami. Jasno izgovarja besedilo in z manjšimi napakami upošteva tempo. Doživeto interpretira.

DOBRO: Učenec izvede pesem ritmično in melodično z večjimi napakami. Izgovorjava pesmi je nejasna, ni tekoča in učenec elemente interpretacije le delno upošteva.

ZADOSTNO: Učenec s težavo izvede pesem ritmično in melodično. Izgovorjava besedila je nejasna, prav tako ne upošteva elementov interpretacije.

NEZADOSTNO: Učenec ne izvede pesem ritmično in melodično, izgovorjava besedila je nejasna prav tako ne upošteva nobenih elementov interpretacije.

POSLUŠANJE

ODLIČNO: Učenec zbrano posluša, razume, prepozna in primerja glasbene primere.

PRAV DOBRO: Učenec posluša, prepozna in primerja temeljne značilnosti glasbenih primerov.

DOBRO: Učenec posluša in prepozna značilnosti nekaterih glasbenih primerov.

ZADOSTNO: Učenec delno posluša in prepozna posamezne glasbene primere.

NEZADOSTNO: Učenec ni zmožen analitičnega poslušanja in ne prepozna glasbenih primerov.

USTVARJANJE

ODLIČNO: Samostojno in doživeto poustvarja. Izraža se glasbeno, likovno in gibalno–plesno.

PRAV DOBRO: Samostojno poustvarja, izraža se glasbeno, likovno in gibalno-plesno.

DOBRO: Ob pomoči poustvarja, potrebuje nekaj spodbude, da se glasbeno, likovno in gibalno-plesno izraža.

ZADOSTNO: poustvarjanje je zelo skromno. Ob spodbudi učitelja se izraža le v eno obliki.

NEZADOSTNO: Učenec kljub pomoči in usmeritvah ne poustvarja in se prav tako ne izraža v nobeni obliki.

Ocenjevalni kriterij pisnih izdelkov

OCENJEVALNA LESTVICA	OCENA
0 % - 49 %	nezadostno 1
50 % - 64 %	zadostno 2
65 % - 78 %	dobro 3
79 % - 89 %	prav dobro 4
90 % - 100 %	odlično 5

LIKOVNA UMETNOST 4. RAZRED

OCENJEVANJE LIKOVNE DEJAVNOSTI

Likovna dejavnost učenca se spremlja skozi vse leto. Likovni motivi so izbrani tako, da temeljijo na predstavah učenčevega doživljajskega sveta. Merila in kriteriji za ocenjevanje so znani učencem in staršem. Merila za vrednotenje izdelka so pred pričetkom dela ponovno izpostavljeni. V šolskem letu učenec pridobi najmanj 4 ocene. Ocenjujejo se izdelki, ki so v naprej določeni.

ODLIČNO:

Rešitev likovnega problema je izvirna in ustvarjalna. Upošteva navodila za izvedbo likovne tehnike in jo uspešno uporabi. Motiv je izviren, samosvoj. Ima naklonjen odnos do likovnega ustvarjanja. Pri delu je samostojen. Ustrezno uporablja likovne izraze. Ustrezno ravna z likovnim materialom. Aktivno sodeluje v presoji likovnih izdelkov sošolcev. Vsaj na enem likovnem področju je zelo uspešen.

PRAV DOBRO:

Večkrat je njegova rešitev likovnega problema zanimiva in ustvarjalna. Upošteva navodila za izvedbo likovne tehnike in jo uspešno uporabi. Idejo za motiv mu pretežno dajo izdelki sošolcev. Rad se likovno izraža. Ustrezno uporablja likovne izraze. Ustrezno ravna z likovnim materialom. Prizadeva si, da bi likovno nalogo izpolnil. Sodeluje pri presoji likovnih izdelkov sošolcev.

DOBRO:

Učenčeva rešitev likovnega problema je manj ustvarjalna. Pri likovnem izražanju je manj spreten. Pri izbiri motivov se zgleduje pretežno po sošolcih. Ima težave pri uporabi likovne tehnike. Rad se likovno izraža, čeprav ima pri izvedbi likovnega izdelka težave. Prizadeva si, da bi likovno nalogo izpolnil.

ZADOSTNO:

V likovnem izražanju je neroden in površen. Površno upošteva likovna navodila. Pri izbiri motivov se zgleduje pri sošolcih. Likovno tehniko uporablja površno in nedosledno. Ne želi se likovno izražati.

NEZADOSTNO:

Učenec zavrne izvedbo likovne naloge in ali ne dosega minimalnih standardov znanja.

LIKOVNA UMETNOST 5. RAZRED

OCENJEVANJE LIKOVNE DEJAVNOSTI

Likovna dejavnost učenca se spremlja skozi vse leto. Likovni motivi so izbrani tako, da temeljijo na predstavah učenčevega doživljajskega sveta. Merila in kriteriji za ocenjevanje so znani učencem in staršem. Merila za vrednotenje izdelka so pred pričetkom dela ponovno izpostavljeni. V šolskem letu učenec pridobi najmanj 4 ocene. Ocenjujejo se izdelki, ki so v naprej določeni.

ODLIČNO:

Rešitev likovnega problema je izvirna in ustvarjalna. Upošteva navodila za izvedbo likovne tehnike in jo uspešno uporabi. Motiv je izviren, samosvoj. Ima naklonjen odnos do likovnega ustvarjanja. Pri delu je samostojen. Ustrezno uporablja likovne izraze. Ustrezno ravna z likovnim materialom. Aktivno sodeluje v presoji likovnih izdelkov sošolcev. Vsaj na enem likovnem področju je zelo uspešen.

PRAV DOBRO:

Večkrat je njegova rešitev likovnega problema zanimiva in ustvarjalna. Upošteva navodila za izvedbo likovne tehnike in jo uspešno uporabi. Idejo za motiv mu pretežno dajo izdelki sošolcev. Rad se likovno izraža. Ustrezno uporablja likovne izraze. Ustrezno ravna z likovnim materialom. Prizadeva si, da bi likovno nalogo izpolnil. Sodeluje pri presoji likovnih izdelkov sošolcev.

DOBRO:

Učenčeva rešitev likovnega problema je manj ustvarjalna. Pri likovnem izražanju je manj spreten. Pri izbiri motivov se zgleduje pretežno po sošolcih. Ima težave pri uporabi likovne tehnike. Rad se likovno izraža, čeprav ima pri izvedbi likovnega izdelka težave. Prizadeva si, da bi likovno nalogo izpolnil.

ZADOSTNO:

V likovnem izražanju je neroden in površen. Površno upošteva likovna navodila. Pri izbiri motivov se zgleduje pri sošolcih. Likovno tehniko uporablja površno in nedosledno. Ne želi se likovno izražati.

NEZADOSTNO:

Učenec zavrne izvedbo likovne naloge in ali ne dosega minimalnih standardov znanja.

KRITERIJI ZA VREDNOTENJE LIKOVNIH IZDELKOV

REŠITEV LIKOVNEGA PROBLEMA	- osvojitev novih pojmov, metod, principov (npr.: mešanje barv, svetle – temne barve, svetlitev z belo, temnitev s črno, črta po obliki, črna izpolnitev površin, kip in oblikovanje kipov, likovna kompozicija ...) - obvladovanje likovnega besednjaka (risba, kip, grafika ...) - uporaba tehnike pri izvajanju motiva – likovno izražanje - sposobnost sintetiziranja, analiziranja
IZVEDBA LIKOVNE TEHNIKE	- obvladovanje načinov dela z različnimi materiali - obvladovanje delovnih postopkov (ustreznost, neustreznost izbora materialov in orodij) - razvoj spretnosti ob izvedbi tehnike (popolnost – nepopolnost, spretnost – nespretnost) - uskladitev likovnega problema s tehniko
IZVIRNOST MOTIVA	- izvirna uskladitev likovnega problema in tehnike z motivom - nove izrazne poti - nova interpretacija in kombinacija v likovnem izdelku - neobičajna ideja, kombinacija na nov način (nenavadna rešitev, rešitev brez domiselnosti, izvirnost le na nekaterih delih izdelka, ujemanje upodobljenega izdelka z vizualnimi izkušnjami, dinamičnost rešitve, osebna/samostojna rešitev, neodvisnost pri ustvarjanju, neizvirno ustvarjanje, prevzemanje starih rešitev) - redkost rešitve, originalnost (osebne lastnosti, lastno mišljenje, iskanje novih načinov izražanja, sledovi bujne domišljije)
UČENČEVO DELO	- odnos do dela (pripravljenost za delo, motivacija in interes, vedoželjnost, vztrajnost, natančnost, zavzetost, trud, doslednost) - samostojnost pri delu (samostojno reševanje nalog, individualna pomoč in vzpodbude) - sprejemanje spodbud skupinskega in individualnega posredovanja - estetsko vrednotenje
USPEŠNOST NA POSAMEZNEM PODROČJU	- risanje, slikanje, plastično oblikovanje, oblikovanje prostora - grafika, t.im. likovno vrednotenje oz. likovna raba

GOSPODINJSTVO 5. RAZRED

ODLIČNO: Učenec samostojno uporabi pridobljeno znanje, pri delu je kreativen, motiviran, ustvarjalen in ne potrebuje dodatne pomoči in pojasnil. Njegovi končni izdelki so dovršeni.

PRAV DOBRO: Učenec dokaj samostojno uporabi pridobljeno znanje, potrebuje nekaj usmeritev. Pri delu je zavzet in kreativen. Njegovi končni izdelki so v skladu s pričakovanim.

DOBRO: Učenec ob pomoči uporabi pridobljeno znanje, pri delu je zavzet vendar le malo kreativen. Njegovi končni izdelki so pomanjkljivi. Pri delu je nespreten, potrebuje pomoč in nekaj usmeritev ter pojasnil.

ZADOSTNO: Učenec ob pomoči in spodbudi uporabi pridobljeno znanje. Potrebuje veliko usmeritev, motivacije in dodatnih pojasnil. Pri delu je nespreten. Njegovi končni izdelki so pomanjkljivi, pri delu je površen.

NEZADOSTNO: Učenec tudi ob pomoči, dodatnim navodilom, usmeritvam in motivaciji ne uporabi pridobljenega znanja pa tudi dela ne opravi. Pri dejavnostih ne sodeluje. Njegovi končni izdelki so nedokončani, pri delu ni vztrajen.

DRUŽBOSLOVJE 5. RAZRED

ODLIČNO: V celoti samostojno odgovori na vsa vprašanja, njegovi odgovori so premišljeni in smiselni. Pozna in razume vse dogodke, družbene pojave in pojme, za katere zna poiskati vzroke in posledice. Razlaga s svojimi besedami in navaja primere iz vsakdanjega življenja.

PRAV DOBRO: Učenec potrebuje minimalno vodenje, da samostojno odgovori na vprašanja. Pozna in razume večino dogodkov, družbenih pojavov in pojmov, za katere poišče vzroke in posledice, vendar pri tem ni najbolj zanesljiv. Navaja primere iz vsakdanjega življenja.

DOBRO: Učenec potrebuje občasno vodenje, da odgovori na vprašanja. Pozna in razume le najpomembnejše dogodke in družbene pojave, katere zna razložiti. Za razlago vzrokov in posledic pojmov, potrebuje učiteljevo pomoč. Navaja primere le iz učbenika ali po učiteljevi razlagi.

ZADOSTNO: Učenec odgovarja na vprašanja ob učiteljevi pomoči in usmeritvah, saj snovi ne razume v celoti. Pozna in našteje le glavne družbene pojave in pojme. Razlaga in primeri so skromni.

NEZADOSTNO: Učenec nima zadostnega znanja in tudi ob pomoči ter usmeritvah učitelja ne zna odgovoriti na vprašanja. Ne pozna ali ne zna naštetih glavnih družbenih pojavov, dogodkov in pojmov, ki jih med seboj pogosto zamenjuje. Nalog ne zmore reševati samostojno in prav tako ni sposoben logično sklepati.

NARAVOSLOVJE 5. RAZRED

ODLIČNO: Pri podajanju odgovorov je samostojen, jasen in izviren. Pravilno določi in opiše naravoslovne pojave in pojme. Pridobljeno znanje zna povezati s konkretnimi življenjskimi situacijami.

PRAV DOBRO: Pri podajanju odgovorov je večinoma samostojen in jasen. Vsebinsko pravilno določi naravoslovne pojave in pojme. Zna poiskati značilnosti pojavov. Pridobljeno znanje zna prenesti na življenjske situacije.

DOBRO: Pri podajanju odgovorov potrebuje učiteljevo pomoč in usmeritve. Pojme in pojave razloži nepopolno in jih ne zna povezati/primerjati s sorodnimi pojavi.

ZADOSTNO: Pri podajanju odgovorov potrebuje veliko podvprašanj in usmeritev. Naravoslovne pojme in pojave razložil zelo površno in skromno.

NEZADOSTNO: Kljub pomoči ne zna odgovoriti na vprašanja. Naravoslovne pojme in pojave ne zna obnoviti.

TEHNIKA IN TEHNOLOGIJA 5. RAZRED

KRITERIJ ZA OCENJEVANJE TEHNIČNE DOKUMENTACIJE (skica, delavniška risba)

ODLIČNO: Dokumentacija je popolna, narejena v skladu s pravili in navodili.

PRAV DOBRO: Dokumentacija je popolna, ima manjše vsebinske ali oblikovne napake.

DOBRO: Dokumentacija ni popolna, ima več manjših vsebinskih ali oblikovnih napak.

ZADOSTNO: Delno narejena dokumentacija, površno narejena.

NEZADOSTNO: Nečitljiva, zelo pomanjkljiva dokumentacija ali pa je ni.

KRITERIJ ZA OCENJEVANJE IZDELKA

PRAVILNA IZVEDBA DELOVNIH POSTOPKOV

ODLIČNO: Vsi uporabljeni obdelovalni postopki so pravilno izvedeni.

PRAV DOBRO: Večina obdelovalnih postopkov je pravilno izvedena.

DOBRO: Polovica obdelovalnih postopkov je pravilno izvedena.

ZADOSTNO: Zelo pomanjkljiva izvedba uporabljenih obdelovalnih postopkov.

NEZADOSTNO: Učenec ni izvedel delovnih postopkov.

VARSTVO PRI DELU

ODLIČNO: Učenec dosledno in samostojno uporablja varnostne pripomočke, ima zgledno urejen delovni prostor.

PRAV DOBRO: Učenec večinoma samostojno uporablja varnostne pripomočke, delovni prostor je urejen.

DOBRO: Učenec uporablja varnostne pripomočke, potrebno je opozorilo, delovni prostor je urejen.

ZADOSTNO: Učenec nedosledno uporablja varnostne pripomočke, potrebna večkratna opozorila delovni prostor najboljše urejen.

NEZADOSTNO: Učenec ne dela. Nima pripomočkov, razmetan delovni prostor.

UPORABNOST IZDELKA

ODLIČNO: Izdelek je natančno izdelan, lep in uporaben.

PRAV DOBRO: Izdelek je ustrezno izdelan in uporaben.

DOBRO: Izdelek je delno ustrezno izdelan in delno uporaben.

ZADOSTNO: Izdelek ni ustrezno izdelan, je delno uporaben.

NEZADOSTNO: Izdelka ni ali pa ni neustrezno izdelan, niti uporaben kot okrasni predmet.

USTVARJALNOST

ODLIČNO: Izdelek je originalen, vidi se lastna ustvarjalnost in domišljija.

PRAV DOBRO: Izdelek je pretežno originalen.

DOBRO: Izdelek je pretežno narejen po danih predlogih, idejah, dodano je le malo ustvarjalnosti in originalnosti.

ZADOSTNO: Izdelek je v celoti narejen šablonsko glede na dane ideje in predloge.

NEZADOSTNO: Ni izdelka ali pa je nedokončan.

GLASBENA UMETNOST 5. RAZRED

IZVAJANJE

ODLIČNO: Učenec izvede pesem ritmično in melodično natančno. Jasno in tekoče izgovarja besedilo, upošteva tempo in dinamiko, doživeto interpretira.

PRAV DOBRO: Učenec izvede pesem ritmično in melodično z manjšimi napakami. Jasno izgovarja besedilo in z manjšimi napakami upošteva tempo. Doživeto interpretira.

DOBRO: Učenec izvede pesem ritmično in melodično z večjimi napakami. Izgovorjava pesmi je nejasna, ni tekoča in učenec elemente interpretacije le delno upošteva.

ZADOSTNO: Učenec s težavo izvede pesem ritmično in melodično. Izgovorjava besedila je nejasna, prav tako ne upošteva elementov interpretacije.

NEZADOSTNO: Učenec ne izvede pesem ritmično in melodično, izgovorjava besedila je nejasna prav tako ne upošteva nobenih elementov interpretacije.

POSLUŠANJE

ODLIČNO: Učenec zbrano posluša, razume, prepozna in primerja glasbene primere.

PRAV DOBRO: Učenec posluša, prepozna in primerja temeljne značilnosti glasbenih primerov.

DOBRO: Učenec posluša in prepozna značilnosti nekaterih glasbenih primerov.

ZADOSTNO: Učenec delno posluša in prepozna posamezne glasbene primere.

NEZADOSTNO: Učenec ni zmožen analitičnega poslušanja in ne prepozna glasbenih primerov.

USTVARJANJE

ODLIČNO: Samostojno in doživeto poustvarja. Izraža se glasbeno, likovno in gibalno–plesno.

PRAV DOBRO: Samostojno poustvarja, izraža se glasbeno, likovno in gibalno–plesno.

DOBRO: Ob pomoči poustvarja, potrebuje nekaj spodbude, da se glasbeno, likovno in gibalno–plesno izraža.

ZADOSTNO: poustvarjanje je zelo skromno. Ob spodbudi učitelja se izraža le v eno obliki.

NEZADOSTNO: Učenec kljub pomoči in usmeritvah ne poustvarja in se prav tako ne izraža v nobeni obliki.

SLOVENŠČINA 5. RAZRED

Ocenjujejo se pisni izdelki (pisni odgovori) in ustni odgovori učencev. Pri pisnih odgovorih se pri posebej označenih nalogah zraven vsebinske ustreznosti ocenjuje tudi pravopisna in jezikovna ustreznost. Ocenjujejo se tudi govorni nastopi učencev, njihove pisne naloge (prepis, narek), deklamacije pesmi ter branje umetnostnih in neumetnostnih besedil. Pri branju se ocenjuje tako tehnika branja kot tudi bralno razumevanje.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE USTNIH ODGOVOROV

ODLIČNO:

Učenec v celoti odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih standardov znanja in na večino vprašanj iz ostalih standardov znanja brez pomoči učitelja.

PRAV DOBRO:

Učenec v celoti odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih standardov znanja in s pomočjo učitelja na večino vprašanj iz ostalih standardov znanja.

DOBRO:

Učenec v celoti odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih standardov znanja in deloma na vprašanja iz ostalih standardov znanja.

ZADOSTNO:

Učenec v celoti odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih standardov znanja.

NEZADOSTNO:

Učenec ne odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih standardov znanja.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE GOVORNEGA NASTOPA PRI SLOVENŠČINI

Pri govornem nastopu ocenjujemo govor in jezikovno ustreznost, vsebino in nastop.

ODLIČNO:

Govor in jezik: Samostojen, tekoč, primerno hiter in primerno glasen govor. Uporablja knjižni jezik. Jezik je bogat in jezikovno ustrezen.

Vsebina: Ustreza temi oz. naslovu. Zajema vse bistvene podatke, ki so potrebni za poslušalčevo ustrezno razumevanje vsebine. Informacije si vsebinsko ustrezno sledijo.

Nastop: Primerno nagovori poslušalce in jih pritegne k poslušanju. Spretno uporablja nebesedno govorico (mimika obraza, kretnje, drža). Nastop je prepričljiv in sproščen. Učenec ima stik s poslušalci. Nastop jasno in prepričljivo zaključi.

PRAV DOBRO:

Govor in jezik: Pretežno samostojen, pretežno tekoč. Hitrost in glasnost govora imata manjše pomanjkljivosti, ki jih ob spodbudi popravi in prilagodi. Pretežno uporablja knjižni jezik. Jezik je primerno širok in ima le malo jezikovnih pomanjkljivosti, pretežno je jezikovno ustrezen.

Vsebina: Ustreza temi oz. naslovu. Zajema večino bistvenih podatkov, ki so potrebni za poslušalčevo ustrezno razumevanje vsebine. Informacije si vsebinsko večinoma ustrezno sledijo.

Nastop: Nagovori poslušalce in jih usmeri k poslušanju. Uporablja nebesedno govorico (mimika obraza, kretnje, drža). Nastop je pretežno sproščen. Učenec ima pretežno stik s poslušalci. Nastop smiselno zaključi.

DOBRO:

Govor in jezik: Delno samostojno pripovedovanje. Mestoma zatikajoč govor. Hitrost in glasnost govora imata določene pomanjkljivosti, ki jih ob spodbudi delno popravi in prilagodi. Knjižni jezik je mestoma pomanjkljiv. Jezik je besedno nekoliko skromnejši in ima nekaj jezikovnih pomanjkljivosti.

Vsebina: Pretežno ustreza temi oz. naslovu. Posamezni vsebinski podatki, ki so potrebni za poslušalčevo ustrezno razumevanje vsebine, so izpuščeni. Informacije si ponekod vsebinsko ne sledijo ustrezno.

Nastop: Nagovor poslušalcev je nekoliko manj izrazen in jih jasno ne usmeri k poslušanju. Nebesedna govorica (mimika obraza, kretnje, drža) je nekoliko manj izrazna. Nastop je delno sproščen. Učenčev stik s poslušalci je mestoma prekinjen. Nastop zaključi nekoliko manj poudarjeno.

ZADOSTNO:

Govor in jezik: Pogosto nesamostojno pripovedovanje. Pogosto zatikajoč govor. Hitrost in glasnost govora imata opazne pomanjkljivosti, ki jih ob spodbudi učenec le malo popravi oz. le malo prilagodi. Knjižni jezik je na več mestih pomanjkljiv. Jezik je besedno skromnejši in ima več jezikovnih pomanjkljivosti.

Vsebina: Delno ustreza temi oz. naslovu. Nekaj pomembnih vsebinskih podatkov, ki so potrebni za poslušalčevo ustrezno razumevanje vsebine, je izpuščenih. Informacije si na več mestih vsebinsko ne sledijo ustrezno.

Nastop: Nagovor poslušalcev je manj ustrezen. Nebesedna govorica (mimika obraza, kretnje, drža) je manj izrazna. Nastop je manj sproščen. Učenčev stik s poslušalci je pogosto prekinjen. Nastop zaključi manj poudarjeno.

NEZADOSTNO:

Govor in jezik: Večinoma nesamostojno pripovedovanje. Pretežno zatikajoč govor. Hitrost in glasnost govora imata opazne pomanjkljivosti, ki jih ob spodbudi učenec ne popravi in ne prilagodi. Knjižni jezik je zelo pomanjkljiv, pripovedovanje je neknjižno. Jezik je besedno zelo skromen in ima veliko jezikovnih pomanjkljivosti.

Vsebina: Ne ustreza temi oz. naslovu. Več pomembnih vsebinskih podatkov, ki so potrebni za poslušalčevo ustrezno razumevanje vsebine, je izpuščenih. Informacije so podane nepovezano in si vsebinsko ne sledijo.

Nastop: Nagovor poslušalcev je neustrezen ali izpuščen. Nebesedna govorica (mimika obraza, kretnje, drža) ni izražena. Nastop je nesproščen. Učenec pretežno nima stika s poslušalci. Nastop nima izraženega zaključka.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE DEKLAMACIJE PESMI

Učenec memorira pesmico in jo pred izbranimi učenci deklamira. Pozoren je na: govor (tekoč, dovolj glasen, razločen, primerno hiter, s primerno intonacijo), vsebino (točnost besedila, razumevanje besedila), nastop (sproščenost, doživetost).

ODLIČNO:

Učenec zna besedilo na pamet, deklamira ga točno, brez napak ali s skoraj nič napak. Govor je tekoč, razločen, primerno hiter in primerno glasen. Z intonacijo ponazori ločila. Deklamira sproščeno in doživeto.

PRAV DOBRO:

Učenec zna besedilo pretežno na pamet, deklamira ga z le malo napakami. Govor je pretežno tekoč in razmeroma razločen. Hitrost in glasnost sta mestoma neustrezni. Z intonacijo ne ponazori vseh ločil. Deklamira nekoliko manj sproščeno in manj doživeto.

DOBRO:

Učenec besedila ne zna v celoti na pamet, na več mestih si pomaga z besedilom, deklamira z več napakami. Govor je delno tekoč in mestoma manj razločen. Hitrost in glasnost sta na več mestih neustrezni. Z intonacijo ponazori le posamezna ločila. Deklamira manj sproščeno in nedoživeto.

ZADOSTNO:

Učenec si v večji meri pomaga z besedilom, na pamet zna manj kot pol besedila, napake pri deklamiranju so zelo pogoste. Med deklamiranjem se velikokrat ustavlja, pogosto je zatikanje. Hitrost in glasnost deklamacije sta pretežno neustrezni. Z intonacijo ločil večinoma ne nakaže. Deklamira zelo nesproščeno in nedoživeto.

NEZADOSTNO:

Ne deklamira oz. se ni pripravil in naučil deklamacije.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE BRANJA

Posebej ocenjujemo tehniko branja (tekočnost, izgovorjava, intonacija, izraznost) in bralno razumevanje.

Opisni kriteriji za ocenjevanje bralne tehnike:**ODLIČNO:**

Učenec bere tekoče in z ustreznimi poudarki. Izgovorjava je razločna. Daljše besede bere brez zatikanja. Z načinom branja motivira poslušalca.

PRAV DOBRO:

Učenec bere tekoče, brez ustreznih poudarkov. Izgovorjava je razločna. Daljše besede bere nekoliko zatikajoče. Z načinom branja delno motivira poslušalca.

DOBRO:

Učenec bere zatikajoče, brez ustreznih poudarkov. Izgovorjava je manj razločna. Daljše besede prebere s pomočjo črkovanja ali »vlečenja« glasov. Z načinom branja ne motivira poslušalca.

ZADOSTNO:

Učenec bere zelo zatikajoče, brez poudarkov. Izgovorjava je pogosto nerazločna. Daljših besed ne prebere pravilno. Z načinom branja odvrta poslušalca.

NEZADOSTNO:

Učenec bere s črkovanjem, brez upoštevanja končnih ločil. Izgovorjava je nerazločna. Daljših besed ne prebere. Učenec ne bere.

Kriteriji za ocenjevanje bralnega razumevanja:

Bralno razumevanje ovrednotimo s pomočjo odgovorov na vprašanja in oceno podamo na osnovi ocenjevalne lestvice po kriteriju za pisna ocenjevanja.

Ko ocenjujemo branje z razumevanjem (bralno tehniko in bralno razumevanje skupaj), posebej ovrednotimo (točkujemo) bralno tehniko in posebej bralno razumevanje. Oceno podamo na osnovi skupno doseženih točk iz bralne tehnike in bralnega razumevanja.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE PREPISA

Pri ocenjevanju prepisa učenci prejmejo besedilo, zapisano z velikimi tiskanimi črkami, ki ga nato prepisejo z malimi tiskanimi ali malimi pisanimi črkami.

Pri prepisu ocenjujemo:

- pravilen zapis velike začetnice (začetek povedi, imena in priimki oseb, imena živali, imena mest, hribov in rek);
- dosledno zapisovanje ločil;
- pravilnost zapisa besed (izpuščene/napačno zapisane črke, besede);
- čitljivost prepisa.

Prepis se oceni na osnovi točkovanja pisnega izdelka. Od možnih vseh točk se odbijajo točke za: neustrezno rabo velike začetnice, pomanjkljiv zapis oz. nezapis končnih ločil, nepravilno in nečitljivo prepisane besede. Oceno podamo na osnovi ocenjevalne lestvice po kriteriju za pisna ocenjevanja.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE NAREKA

Pri nareku ocenjujemo:

- pravilno rabo velike začetnice (začetek povedi, imena in priimki oseb, imena živali, imena mest, hribov in rek);
- dosledno zapisovanje končnih ločil (pika, klicaj, vprašaj);

- pravilnost zapisa težkih besed (besede, ki se zapisujejo drugače kot se izgovorijo);
- čitljivost zapisa.

Narek se oceni na osnovi točkovanja pisnega izdelka. Od možnih vseh točk se odbijajo točke za: neustrezno rabo velike začetnice, neustrezno rabo končnih ločil, nepravilno in nečitljivo prepisane besede. Oceno podamo na osnovi ocenjevalne lestvice po kriteriju za pisna ocenjevanja.

*opomba: pri ocenjevanju nareka se osredotočimo le na eno, največ dve področji ocenjevanja: velika začetnica, končna ločila in/ali pravilnost zapisa težjih besed.

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE PISNIH ODGOVOROV NA VPRAŠANJA

Pri vsakem odgovoru preverimo:

- vsebinsko ustreznost odgovora (razume besedilo in vsebinsko ustrezno odgovori na vprašanje);
- ustreznost strukture povedi (odgovori s pravilno oblikovano celo povedjo);
- zapis končnega ločila;
- zapis vseh velikih začetnic;
- čitljivost zapisa.

Pri odgovorih na vprašanja se posebej točkuje vsebinska ustreznost odgovora in posebej pravopisna, jezikovna in oblikovna ustreznost povedi (stavčna struktura, ločila, velika začetnica, čitljivost).

KRITERIJI ZA PISNA OCENJEVANJA PRI SLOVENŠČINI

V pisnih preizkusih znanja pri slovenščini je zgradba preizkusa vezana na Bloomovo taksonomijo: 30% nalog zajema naloge, ki zahtevajo poznavanje in znanje, 35% uporabo in razumevanje, 35% analizo, sintezo in vrednotenje.

OCENJEVALNA LESTVICA	OCENA
0 % - 49 %	nezadostno 1
50 % - 64 %	zadostno 2
65 % - 78 %	dobro 3
79 % - 89 %	prav dobro 4
90 % - 100 %	odlično 5

MATEMATIKA 5. RAZRED

Ocenjujejo se pisni izdelki (pisni odgovori - preizkusi znanja) in ustni odgovori učencev (spraševanje).

SPLOŠNI OPISNI KRITERIJI ZA VREDNOTENJE PISNIH TER USTNIH ODGOVOROV

ODLIČNO:

Učenec matematične pojme razume in jih zna razložiti. Vsebine razloži jasno, samostojno in jih poveže z drugimi vsebinami. Znanje zna uporabiti v življenjskih situacijah, pri praktičnih primerih. Pridobljeno znanje samostojno uporabi pri reševanju težjih problemskih nalog, problem uspešno analizira. Je natančen pri računanju, pri reševanju nalog se ne zmoti, je zanesljiv. Pravilno uporablja geometrijsko orodje, izdelki so natančni.

PRAV DOBRO:

Učenec matematične pojme razume in jih zna razložiti. Vsebine razloži jasno, z manjšo učiteljevo pomočjo jih poveže z drugimi vsebinami. Znanje zna uporabiti v življenjskih situacijah, pri praktičnih primerih. Pridobljeno znanje samostojno uporabi pri reševanju težjih problemskih nalog, problem delno uspešno analizira. Je natančen pri računanju, pri reševanju nalog se redko zmoti. Pravilno uporablja geometrijsko orodje, izdelki so natančni.

DOBRO:

Učenec matematične pojme večinoma razume in zna razložiti njihove bistvene elemente. Vsebine razloži večinoma pravilno, z učiteljevim usmerjanjem, in jih poveže z nekaterimi drugimi vsebinami. Znanje zna uporabiti le pri nekaterih praktičnih primerih. Pridobljeno znanje samostojno uporabi pri reševanju lažjih problemskih nalog, težjih ne reši. Je natančen pri računanju, pri reševanju nalog se včasih zmoti. Pravilno uporablja geometrijsko orodje, izdelki niso vedno natančni.

ZADOSTNO:

Učenec matematične pojme delno razume. Vsebine razloži večinoma pravilno, z učiteljevim usmerjanjem, a jih ne poveže z drugimi vsebinami. Znanje je omejeno na reprodukcije, ni povezave s praktičnimi primeri. Pridobljeno znanje samostojno uporabi pri reševanju enostavnih problemskih nalog, pri njihovem reševanju je večinoma uspešen. Je manj natančen pri računanju, pri reševanju nalog se včasih zmoti. Večinoma pravilno uporablja geometrijsko orodje, izdelki niso natančni.

NEZADOSTNO:

Učenec matematičnih pojmov večinoma ne razume, ne zna jih razložiti. Vsebine razloži le v delih, bistva ne zadene niti z učiteljevim usmerjanjem. Znanje je omejeno na reprodukcije, a je še ta pomanjkljiva. Pridobljeno znanje ne uporabi pri reševanju enostavnih problemskih nalog, pri njihovem reševanju je večinoma neuspešen. Je nenatančen pri računanju, pri reševanju nalog ima težave z osnovnimi računskimi operacijami. Nepravilno uporablja geometrijsko orodje, izdelki niso natančni.

KRITERIJI ZA PISNA OCENJEVANJA PRI MATEMATIKI

Pri matematičnih pisnih ocenjevanjih je zgradba preizkusa vezana na taksonomijo po Gagneju: 30% nalog zajema osnovno in konceptualno znanje (poznavanje in razumevanje pojmov in dejstev ter priklic dejstev), 40% nalog zajema proceduralno rutinsko znanje (npr. naloge z eno računsko operacijo), 18% nalog zajema proceduralno kompleksno znanje (npr. naloge z več računskimi operacijami) in 12% nalog zajema problemsko znanje (naloge, ki zahtevajo več korakov do rezultata).

OCENJEVALNA LESTVICA	OCENA
0 % - 49 %	nezadostno 1
50 % - 64 %	zadostno 2
65 % - 78 %	dobro 3
79 % - 89 %	prav dobro 4
90 % - 100 %	odlično 5